

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
(Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta)

Disusun Sebagai Tugas Akhir Pelaksanaan
Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)



Disusun oleh:
KARIN DESIANA
NIM 13202244001

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), Guru Pembimbing, dan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) PPL UNY menyatakan bahwa mahasiswa di bawah ini:

Nama : Karin Desiana
NIM : 13202244001
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

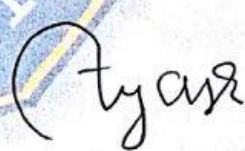
Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMA Negeri 11 Yogyakarta dari tanggal 15 Juli s.d. 15 September 2016. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

Yogyakarta, 15 September 2016

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing


Ella Wulandari, S.Pd., M.A.
NIP. 198305182006042001


C. Tyasasih Widyastuti, S.Pd.
NITB. 2155

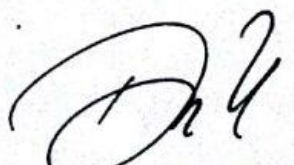
Mengetahui,

Kepala Sekolah
SMA Negeri 11 Yogyakarta



Rully Rumanto, S.Pd.
NIP. 19650312 199412 1003

Koordinator PPL
SMA Negeri 11 Yogyakarta


Dwi Rahardjo, S.Pd.
NIP. 19700301 199201 1001

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah *subhanahu wa ta'ala*, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga pelaksanaan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2016 yang berlokasi di SMA Negeri 11 Yogyakarta dapat terlaksana dengan baik dan lancar sesuai dengan jadwal yang direncanakan dan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Adapun penyusunan laporan ini bertujuan untuk memberikan gambaran secara lengkap mengenai kegiatan PPL yang telah dilaksanakan di SMA Negeri 11 Yogyakarta.

Penyusunan laporan kegiatan PPL ini merupakan salah satu bentuk pertanggungjawaban tertulis atas terlaksananya kegiatan PPL. Dalam pelaksanaan PPL, sampai dengan penyusunan laporan ini tidak akan terlaksana tanpa adanya kerjasama dari mahasiswa PPL di SMA Negeri 11 Yogyakarta dan guru pembimbing, serta

berbagai pihak yang telah mendukung kegiatan PPL ini, karena itulah penyusun ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada :

1. Allah *subhanahu wa ta'ala* yang telah memberikan kelancaran dan kekuatan dalam kegiatan PPL ini.
2. Prof. Dr. Rochmad Wahab, M.Pd., M.A selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Pihak LPPMP sebagai pengatur administrasi dan kelancaran kegiatan PPL.
4. Ella Wulandari, S.Pd, M.A selaku dosen pembimbing PPL yang telah memberikan motivasi dan pengarahan hingga selesainya PPL di SMAN 11 Yogyakarta.
5. Rudy Rumanto, S.Pd selaku Kepala Sekolah SMAN 11 Yogyakarta atas kerjasama, dukungan dan bimbingannya selama kami melaksanakan PPL.
6. Dwi Raharjo, S.Pd selaku koordinator PPL di SMAN 11 Yogyakarta atas nasihat, arahan, teguran, bimbingan yang membuat kami lebih teliti dan lebih baik dalam melaksanakan PPL.
7. C. Tyasasih Wulandari, S.Pd selaku guru pembimbing lapangan di SMAN 11 Yogyakarta yang telah memberikan arahan dan bimbingannya sejak mulai PPL hingga selesainya PPL.
8. Seluruh guru dan karyawan SMAN 11 Yogyakarta, yang selalu bersedia membimbing kami selama PPL, serta dengan ikhlas telah berkenan membantu pelaksanaan PPL dan menjadikan saya sebagai bagian dari keluarga besar SMAN 11 Yogyakarta.

9. Siswa-siswi SMAN 11 Yogyakarta, atas kerjasamanya, kebersamaan, canda tawa khususnya kelas XI IS 3 dimana saya berkesempatan menjadi pengajar mapel Bahasa Inggris yang setiap pertemuan selalu berkesan. Terimakasih atas semangat kalian.
10. Orang tua dan seluruh keluarga yang telah memberikan semangat, dukungan, bantuan dan pengertiannya kepada saya.
11. Rekan-rekan seperjuangan PPL UNY 2016 SMAN 11 Yogyakarta, terimakasih atas kebersamaan, persahabatan, teguran, saling mengingatkan dan semua kenangan indah selama menjalani PPL sejak bulan Juli silam. Semoga tali silaturahmi ini akan terus terjalin.
12. Teman-teman Pendidikan Bahasa Inggris angkatan 2013 terutama kelas O yang selalu memberikan motivasi dan semangat selama pelaksanaan kegiatan PPL.
13. Teman-teman kelompok KKN 25D UNY 2016 yang juga selalu memberikan doa dan motivasi untuk kegiatan PPL.
14. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu kelancaran pelaksanaan kegiatan PPL di SMAN 11 Yogyakarta.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penyusun berharap kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun dan dapat menjadi referensi untuk penyusunan laporan kegiatan yang sejenis.

Yogyakarta, 15 September 2016

Penyusun

Karin Desiana

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PENGESAHAN ii

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI v

DAFTAR LAMPIRAN vi

ABSTRAK vii

BAB I PENDAHULUAN

 A. Analisis Situasi 1

 B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan12

BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

 A. Persiapan 15

 B. Pelaksanaan 20

 C. Analisis Hasil Pelaksanaan 22

BAB III PENUTUP

 A. Kesimpulan 25

 B. Saran 25

DAFTAR PUSTAKA 27

LAMPIRAN 28

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Format Observasi Pembelajaran di Kelas & Observasi Peserta Didik

Lampiran 2. Format Observasi Kondisi Sekolah

Lampiran 3. Matrik Program PPL

Lampiran 4. Laporan Mingguan

Lampiran 5. Laporan Dana Kegiatan PPL

Lampiran 6. Profil SMAN 11 Yogyakarta

Lampiran 7. Visi, Misi, dan Tujuan SMAN 11 Yogyakarta

Lampiran 8. Kalender Pendidikan SMAN 11 Yogyakarta

Lampiran 9. Silabus Bahasa Inggris SMA Semester 1 Tahun Ajaran 2016/2017

Lampiran 10. RPP Praktek Mengajar Bahasa Inggris SMA kelas XI IPS 3 Tahun
Ajaran 2016/2017

Lampiran 11. Program Semester 1 Bahasa Inggris kelas XI

Lampiran 12. Soal Ulangan Harian Bahasa Inggris SMA kelas XI

Lampiran 13. Kunci Jawaban Ulangan Harian Bahasa Inggris SMA kelas XI

Lampiran 14. Rekapitulasi Nilai Tugas dan Ujian Harian Bahasa Inggris SMA kelas

Lampiran 15. Daftar Hadir Siswa kelas XI IPS 3

Lampiran 16. Dokumentasi kegiatan PPL



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



BAB I
PENDAHULUAN

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta sebagai suatu kegiatan latihan kependidikan yang bersifat intrakurikuler yang dilaksanakan oleh mahasiswa program studi kependidikan. Diharapkan mahasiswa dapat memberikan sumbangan nyata dalam rangka meningkatkan dan mengembangkan seluruh potensi sekolah. Oleh karena itu mahasiswa diharapkan mampu merealisasikan potensi akademis, tenaga dan skills yang dimilikinya dalam upaya peningkatan potensi sekolah. Dalam praktik di lapangan, mahasiswa diharapkan menerapkan teori - teori pengajaran yang telah diberikan saat kuliah. Dan diharapkan keluaran dari PPL ini adalah mahasiswa sudah memiliki pengalaman mengajar dan siap untuk menjadi guru setelah lulus dari Universitas.

Sebelum kegiatan PPL dilaksanakan, praktikan melakukan kegiatan sosialisasi yaitu pra-PPL melalui mata kuliah pengajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Tujuan dilaksanakannya observasi di sekolah untuk mengetahui gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran. Kegiatan observasi ini dilakukan di sekolah tempat praktikan akan melaksanakan kegiatan PPL yaitu di SMA Negeri 11 Yogyakarta.

Menurut Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 1 Ayat 1, kegiatan pendidikan tidak hanya dilakukan dengan cara memberikan penjelasan di dalam kelas, namun juga suatu usaha dasar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan negara. Kegiatan pendidikan tidak hanya dilakukan dengan penjelasan dalam kelas, tetapi pendidikan merupakan suatu usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Oleh karena itu, pendidikan tidak



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



dapat dilakukan tanpa perencanaan dan pelaksanaan yang baik. Dengan diadakannya kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) ini, mahasiswa diharapkan dapat menjadi tenaga kependidikan yang profesional dan sesuai dengan cita-cita bangsa. Sekolah merupakan tempat yang paling tepat untuk merealisasikan program PPL tersebut karena mahasiswa dapat merasakan dan terlibat secara langsung dalam lingkungan pendidikan yang nyata.

Pelaksanaan PPL di SMAN 11 Yogyakarta diikuti oleh 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Inggris; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Biologi; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Kimia; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Fisika; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Matematika; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Geografi; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Sosiologi; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Ekonomi; 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Matematika; dan 2 Mahasiswa jurusan Pendidikan Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi.

A. Analisis Situasi

Sebelum kegiatan PPL dilaksanakan, mahasiswa terlebih dahulu menempuh kegiatan sosialisasi yaitu kegiatan magang I melalui pembelajaran mikro dan kegiatan magang II yaitu observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro dilakukan dengan teman sekelas yang terdiri dari 10 mahasiswa demi melatih kemampuan siswa dalam mengajar di depan kelas. Sedangkan kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran.

SMAN 11 Yogyakarta merupakan SMA Negeri yang terletak di kecamatan Jetis, Kota Yogyakarta. Gedung sekolah ini dibangun pada tahun 1897 dan digunakan sebagai gedung Kweekschool (Sekolah Guru Jerman Belanda). Gedung sekolah ini juga pernah dijadikan sebagai ajang Kongres Boedi Utomo yang pertama dan menempati ruang makan Kweekschool (Aula). Gedung sekolah ini sempat difungsikan sebagai SGA/SGB sampai akhirnya seutuhnya dialihfungsikan menjadi SMAN 11 Yogyakarta pada tahun 1989.

SMAN 11 Yogyakarta memiliki berbagai sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran. Sarana yang ada yaitu memiliki 27 ruang kelas yang dilengkapi dengan proyektor dan screen serta speaker, ruang guru, ruang bimbingan konseling, ruang wakasek, ruang kepala sekolah, ruang tata usaha, perpustakaan, 3



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



laboratorium IPA, laboratorium bahasa, laboratorium komputer, ruang multimedia, 2 ruang pertemuan aula, 2 ruang seni, laboratorium dapur, 2 lapangan upacara, lapangan sepak bola, lapangan voli/futsal, pusat sumber belajar, ruang OSIS, 15 toilet, ruang UKS, koperasi siswa, masjid, kantin, kesehatan lingkungan (Program Adiwiyata), tempat parkir. Sedangkan prasarana yang ada meliputi instalasi air, jaringan listrik, jaringan hotspot/WiFi, jaringan telepon, hidroponik dan akses jalan. Di sekolah ini dilaksanakan beberapa kegiatan ekstrakurikuler, antara lain; Pramuka, PMR, basket, teater, *cheerleader*, EEC, tartil Al Quran, jurnalistik (majalah sekolah), taekwondo, dan pencinta alam.

Sekolah ini memiliki tenaga pengajar sebanyak 60 orang guru, dan memiliki siswa sebanyak 861 siswa yang ditampung dalam 27 kelas. Kelas X, XI, dan XII IPA yang masing-masing terdiri dari 6 kelas dan kelas X, XI, dan XII IPS yang masing-masing terdiri dari 3 kelas.

Mengenai kurikulum, sekolah ini masih menggunakan kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP) 2006 untuk kelas XII dan XI yang akan digunakan terakhir di tahun 2016. Selanjutnya, untuk kelas X dan tahun-tahun berikutnya, SMAN 11 Yogyakarta menggunakan kurikulum 2013 sebagai kurikulum sekolah.

Selain itu, setiap lembaga pendidikan tentu harus memiliki visi dan misi yang ingin diwujudkan. Visi dari SMAN 11 Yogyakarta adalah “TERWUJUDNYA SEKOLAH YANG UNGGUL INTELEKTUAL, INTEGRITAS SANTUN BERWAWASAN KEBANGSAAN DAN BERCAKRAWALA GLOBAL”. Visi ini merupakan kristalisasi dan upaya keras SMA Negeri 11 Yogyakarta dalam mencetak dan menghasilkan lulusan berkualitas dari sisi intelektual maupun integritas moral, serta memiliki semangat untuk kebangsaan, sehingga dapat berkembang dan bermanfaat untuk bangsa dan negara Indonesia. Sejalan dengan visi dan indikator visi yang telah dicanangkan dan dengan semangat untuk mengedepankan keunggulan di era global, maka SMA Negeri 11 Yogyakarta memiliki misi :

1. Menerapkan sistem layana pendidikan yang bermutu berpedoman pada 8 Standar Nasional Pendidikan
2. Mengembangkan kemampuan akademik bercakrawala global dengan penerapan dan pengembangan kurikulum lokal, nasional, maupun internasional



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



3. Mengembangkan potensi dan kreatifitas peserta didik secara optimal yang berakar pada misi-misi agama dan budaya nasional Indonesia sesuai dengan tuntutan globalisasi
4. Menciptakan budaya sekolah yang sportif, kreatif, menyenangkan, dan santun dengan penuh rasa kekeluargaan
5. Membangun kerjasama dengan pihak luar sekolah sesuai dengan tuntutan globalisasi.

Tujuan yang ingin dicapai oleh SMA Negeri 11 Yogyakarta 4 tahun ke depan sesuai dengan visi dan misinya adalah sebagai berikut:

1. Membentuk peserta didik yang memiliki keimanan dan ketaqwaan, akhlak mulia, budi pekerti luhur berdasarkan nilai-nilai agama dan budaya bangsa
2. Mengoptimalkan potensi dan kreativitas peserta didik untuk mencapai berbagai keunggulan dan mampu bersaing ditingkat lokal, nasional dan internasional dalam waktu sewindu
3. Membekali peserta didik agar memiliki kemampuan akademik dan non akademik berwawasan global, berbasis teknologi infomasi dan komunikasi
4. Mewujudkan profesionalisme dan etos kerja penyelenggara pendidikan
5. Menjadikan warga sekolah bersikap jujur, kreatif, inovatif dan mandiri serta tanggap terhadap tuntutan perubahan zaman.

A. Data Persekolahan

1. Data Kualifikasi Guru

Jenis Kelamin		Jml Guru	Pendidikan			Status Kepegawaian			Ket
Putra	Putri		D3	S1	S2	PNS	Naban	GTT	Proses S2
20	40	60	1	54	5	40	4	16	1

2. Jumlah Peserta didik dan Rombongan Belajar

Kelas	Jumlah Peserta Didik	Jumlah Rombel	Jumlah Peserta Didik per Rombel
X IPA	192	6	32
X IPS	93	3	31
XI IPA	192	6	32
XI IPS	96	3	32



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



XII IPA	192	6	32
XII IPS	96	3	32
Jumlah	861	27	-

1. Kondisi Sekolah

a. Kondisi Fisik

SMA Negeri 11 Yogyakarta terletak di Jl. AM. Sangaji 50 Yogyakarta berseberangan dengan SMK Negeri 2 Jetis Yogyakarta dan bersebelahan dengan SD N Jetis Yogyakarta. Kondisi fisik sekolah bisa terbilang sangat baik karena tata ruang, bangunan dan kebersihan lingkungan sangat terjaga.

Gedung sekolah terdiri dari kelas, ruang guru, ruang wakil kepala sekolah, ruang kepala sekolah, ruang TU, ruang AVA, ruang komite sekolah, ruang garuda, ruang nusantara, perpustakaan, aula, masjid, kantin, laboratorium, taman, lapangan basket, lapangan sepakbola, lapangan tenis, ruang OSIS, ruang agama, lapangan upacara, koperasi, kamar mandi, ruang kesenian, PSB, dan ruang pengandaan.

Adapun fasilitas atau sarana dan prasarana yang terdapat di SMA Negeri 11 Yogyakarta adalah sebagai berikut:

1) Jumlah Kelas

Terdapat masing-masing 9 ruang kelas untuk kelas X, XI, dan XII. Sembilan ruang kelas dibagi menjadi 6 ruangan untuk program IPA dan 3 ruangan untuk program IPS. Setiap kelas terdapat LCD, Proyektor, Speaker dan CCTV yang berguna untuk menunjang kegiatan belajar mengajar di kelas.

2) Perpustakaan

Perpustakaan SMA Negeri 11 Yogyakarta bernama Perpustakaan Ki Hajar Dewantara. Perpustakaan ini pernah menjadi juara perpustakaan terbaik se-DIY pada tahun 1993. Kondisi perpustakaan bagus dan bersih. Selain untuk membca buku perpustakaan juga menjadi tempat KBM selain di ruang kelas dan menjadi tempat kegiatan keagamaan. Berikut ini adalah pengelompokan buku di perpustakaan :

1. Laporan KKN PPL mahasiswa



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



2. Karya umum
 3. Ilmu sosial, politik, ekonomi, hukum dan pendidikan
 4. Ilmu agama
 5. Bahasa
 6. Ilmu murni
 7. Ilmu terapan
 8. Kesenian dan olahraga
 9. Kesastraan
 10. Biografi an sejarah
 11. Fiksi
 12. Mapel praktek akuntansi
 13. Silabus berbagai mata pelajaran
 14. Kumpulan soal-soal semua mata pelajaran
 15. Buku laporan ilmu pengetahuan praktis
 16. Ilmu pasti dna IPA
 17. Ilmu pengetahuan dan masyarakat
 18. Sastra
 19. Seni hiburan dna olahraga
 20. Sejarah, biografi dan ilmu bumi
 21. Silabus
 22. Ilmu pengetahuan bahasa
 23. Karya ilmiah
 24. Majalah
 25. Koran
- 3) Ruang Kepala Sekolah
- Ruang kepala sekolah terletak di sebelah ruang tata usaha dan ruang komite sekolah. Ruangan ini merupakan ruang kerja kepala sekolah dan menerima tamu yang berkepentingan khusus dengan kepala sekolah.
- 4) Ruang Tata Usaha
- Ruangan ini terletak di samping ruang kepala sekolah. Ruangan ini cukup luas. Di dalamnya terdapat banyak lemari untuk menyimpan berkas-berkas penting.
- 5) Ruang Wakil Kepala Sekolah



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



Terletak di sebelah aula boedi utomo. Terdapat 4 waka (waka kesiswaan, waka sarana dan prasarana, waka humas dan waka kurikulum).

6) Ruang guru

Ruangan ini berada di sebelah ruang waka. Di dalamnya terdapat meja dan kursi untuk masing-masing guru.

7) Lapangan Sekolah

Terdapat tiga buah lapangan yang ada di SMA Negeri 11 Yogyakarta, yaitu lapangan sepakbola, lapangan bulu tangkis dan lapangan basket.

8) Ruang Aula

Aula Boedi Utomo terletak dibagian timur setelah bagian informasi, biasanya aula sering digunakan untuk bimbingan siswa serta berbagai kegiatan ekstrakurikuler, kegiatan olahraga dll. Aula ini sudah dilengkapi *free wifi*.

9) Ruang PKK

Ruang PKK terletak di bagian depan dekat tempat parkir siswa, ruang PKK digunakan untuk praktek memasak bagi para siswa.

10) Laboratorium Fisika

Laboratorium fisika dilengkapi dengan alat-alat pendukung pembelajaran fisika yang cukup lengkap.

11) Laboratorium Biologi

Laboratorium biologi terdapat perlengkapan praktek yang cukup lengkap seperti prepare basah, tabung reaksi dan mikroskop.

12) Laboratorium Kimia

Laboratorium kimia terdapat peralatan yang cukup lengkap seperti alat penyimpan larutan dan alat praktek kimia lainnya.

13) Laboratorium Bahasa

Laboratorium bahasa telah memiliki perlengkapan yang cukup lengkap. Ruangan ini tertata rapi dengan ruangan yang sudah dilengkapi AC dan terdapat wastafel untuk mencuci tangan.

14) Laboratorium Komputer

Ruangan ini memungkinkan siswa untuk mempraktikkan materi pelajaran yang berhubungan dengan teknologi. Komputer yang



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



disediakan sudah cukup memadai untuk mengakomodir kebutuhan siswa.

15) Ruang AVA

Ruangan ini berada disebelah ruang komite sekolah. Ruangan ini berfungsi untuk tempat pertemuan dan seminar. Di dalamnya terdapat LCD, Proyektor dan Speaker.

16) Ruang Komite Sekolah

Merupakan ruangan unruk rapat pengurus sekolah seperti kepala sekolah dengan kepala sekolah. Namun ruangan ini juga menjadi ruangan untuk mahasiswa PPL 2016.

17) Ruang Garuda

Ruangan ini biasanya digunakan untuk rapat guru maupun pengurus OSIS. Terletak disebelah timur ruang kepala sekolah.

18) Masjid

Masjid ini cukup besar dan luas. Masjid ini juga sangat bersih dan nyaman. Di samping masjid terdapat 2 tempat wudhu, yaitu tempat wudhu terbuka dan tempat wudhu tertutup. Tempat wudhu juga dipisah antara laki-laki dan perempuan. Di sana juga terdapat 2 kamar mandi yang masih berfungsi dengan baik.

19) Unit Kesehatan Siswa (UKS)

UKS sebagai miniatur rumah sakit yang disediakan sekolah dalam menjaga kesehatan siswa SMA Negeri 11 Yogyakarta dan sekaligus sebagai mekanisme kontrol kualitas gizi siswa dengan dilengkapi tujuh matras, dua lemari, tempat obat-obatan dan timbangan berat badan.

20) Koperasi Sekolah

SMA Negeri 11 Yogyakarta memiliki koperasi yang dikelola oleh beberapa karyawan. Jam kerja koperasi dibuka dari mulainya kegiatan belajar siswa hingga selesai. Makanan yang dijual merupakan titipan dari siswa meskipun ada dari orang luar. Selain menjual makanan koperasi siswa juga menjual kebutuhan siswa seperti seragam, LKS dna alat tulis. Koperasi ini juga sudah dilengkapi jasa foto kopi.



21) Ruang OSIS

Ruangan ini biasanya digunakan untuk pertemuan OSIS. Akan tetapi ruangan ini tidak cukup luas dan kondisinya kurang baik.

22) Ruang BK (Bimbingan Konseling)

Ruangan ini digunakan untuk kegiatan konseling, layanan informasi, layanan orientasi, penguasaan konten, bimbingan kelompok, konseling kelompok dan konseling individu. Ruang BK dilengkapi dengan instrumen bimbingan seperti daftar cek masalah, Inventori Tugas Perkembangan, Sosiometri, Instrumen Tipe Belajar, dll.

23) Kamar Mandi / WC

SMA Negeri 11 Yogyakarta memiliki toilet sejumlah 17 dan terdapat di beberapa tempat tertentu. Kamar mandi lumayan bersih akan tetapi tidak di pisah menurut jenis kelamin.

24) Kantin

SMA Negeri 11 Yogyakarta menyediakan kantin untuk siswa. Terdapat kurang lebih 8 stand kantin. Terdapat berbagai macam makanan seperti nasi rames, soto, bakso, mie dll. Kantin di sini sangat bersih dan terawat sehingga kebersihan makanan terjamin.

25) Area Parkir

Terdapat tiga area parkir yaitu khusus guru, siswa dan tamu. Karena banyaknya kendaraan sedangkan area parkir yang disediakan tidak cukup luas, maka terjadi ketidak rapian dalam memarkirkan kendaraan dan terkesean semrawut.

b. Kondisi Non-Fisik

1) Tenaga Pendidik

Tabel 01. Tenaga Pendidik

No	Nama	Jabatan
1	Rudy Rumanto, S.Pd	Kepala Sekolah
2	Agus Subiantoro, S.Pd	Guru Ekonomi
3	Nuny Baswari, S.Pd	Guru Bhs Inggris
4	Drs. Sudono	Guru Matematika
5	Dra. Triyanti Puji Lestari	Guru Sosiologi



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



6	Drs. F. Sunu Purwawarsita	Guru Bhs Inggris
7	Drs. F. Suharjono	Guru Sejarah
8	Dra. Rusmiyati	Guru Matematika
9	Dra. Hj. Ari Rochiastuti	Guru Kimia
10	Dra. FX. Supardi	Guru Bhs Indonesia
11	Dra Koesnawati	Guru Biologi
12	Drs. Bidron Fatoni	Guru Matematika
13	Drs. Peny Widyawati	Guru Biologi
14	Dra. Andri Yogastari	Guru Bhs Indonesia
15	Drs. G. Joko Santoso	Guru Bhs Inggris
16	Hj. Marthin Mugiwatil, S.Pd	Guru Pkn
17	Drs. Harjendro, M.Si	Guru fisika
18	Dra. Siti Herzamzam	Guru matematika
19	Drs. Tata Widiatama	Guru Fisika
20	Dwi Raharjo, S.Pd	Guru Kimia
21	Dra. Sri Maryatun	Guru BK
22	Sihana, M.Pd	Guru Geografi
23	Dra. Rahayu Erry M	Guru Fisika
24	Drs. Suroso	Guru Sejarah
25	Yulius, S.Pd	Guru Matematika
26	Drs. Muh Mahfudz, MA	Guru PAI
27	Drs. Subandriyo	Guru Geografi
28	Kristina Kartinem	Guru PA. Katolik
29	Dra Bariyatun	Guru Matematika
30	Drs. Edy Widyanta H.I	Guru Bhs Indonesia
31	Titi Dwi Kurniasih, S.Pd	Guru Biologi
32	Sulastri, S.Pd	Guru Pkn
33	Nuning Rahayu, S.Pd	SBD
34	Yuara Emawati, S.Pd	Guru Biologi
35	Dra Sugiharti	Guru BK
36	Ratih Wulandari, S.Pd	Guru PenjasOrkes
37	Edi Prajaka, S.Pd	Guru BK
38	Ruswidaryanto, S.Pd	Guru Ekonomi



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



39	Endang Mariastuti, S.Pd	Guru TIK
40	Herman Junaedi, S.Pd	Guru SBD
41	Catur Priyo Saputra, S.Pd	Guru Geografi
42	Ulin Nuha, S.Pd.I	PAI
43	Tri Utami, S.PAK	Guru PA Kristen
44	Andri Widyastuti, S.Sn	Guru SBD/Karawitan
45	C Tyasasih W, S.Pd	Guru Bhs Inggris
46	Dian Cristiana R	Guru TIK
47	Andriyani Winahyutari, S.Pd	Guru Bhs Indonesia
48	Noer Indahyati, M.Pd	Guru Bhs Inggris
49	Sri Wulan Dianingtyas, S.S	Guru Bhs Jepang
50	Dwi Adi Suryantono, S.Pd	Guru Pkn
51	Sapto Wahyu Pujiastuti	Guru Sosiologi
52	Ida Retnawati	Guru PA Hindu
53	Rika Kusumaningrum	Guru Tata Boga
54	Johansah Sungsang, S.Pd	Guru Bhs Jawa
55	Yoga Bagaswara	Guru PenjasOrkes
56	Tri Suci Rahmawati, S.S	Guru Bhs Jepang
57	Yuliana Purnawati, S.Pd	Guru Kimia
58	Drs. R. Ananto Djoko S	Guru Kimia
59	Ari Septyanto, M.Pd	Guru PenjasOrkes
60	Amrita Kurnia Kurmianingrum	Guru PAI

2) Staf Karyawan

Tabel 02. Staf Karyawan

No	Nama	Jabatan
1	Alip Prasetya	Caraka
2	Dhana Kresmawan, S.E	Bendahara Sekolah
3	Digdoyo Budi Widodo, S.Si	Laboran Fisika & IT
4	Endah Retnowulan	Kesiswaan
5	Erika Sulistikno, S.St	Bid.IT
6	Fitriana Suciati, S.E	Ur. Koperas
7	Hermin Widya Astuti, S.Pd	Ur. Kperasi
8	Heru Setiawan	Caraka



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



9	Kus Emiyatun	Pembuat Daftar Gaji
10	Nanik Handayani	Persuratan
11	Saidi	Kesiswaan
12	Sidiq Wijanarko, A.Md	Bid. IT
13	Sri Suhartini	Kepala Tata Usaha
14	Wahyu Dwi ermawati	Pembuat Daftar Gaji
15	Zulfa Er;in Muflihah, SIP	Staf Perpustakaan

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

1. Perumusan program

Dalam merumuskan program PPL di SMA Negeri 11 Yogyakarta, mahasiswa telah melaksanakan kegiatan sebagai berikut:

- Sosialisasi dan koordinasi
- Observasi KBM dan manajerial
- Observasi potensi
- Indentifikasi permasalahan
- Diskusi dengan guru dan kepala sekolah
- Merancang program
- Meminta persetujuan koordinator PPL

2. Rancangan Kegiatan PPL

Berdasarkan analisis hasil observasi yang telah dilakukan, maka dapat dirumuskan beberapa program kerja yang dinilai relevan dan tepat untuk dilaksanakan pada masyarakat sasaran, yaitu di SMA Negeri 11 Yogyakarta:

a. Tahap Persiapan di Kampus

Tahap persiapan di kampus diawali dengan kegiatan pengajaran mikro selama satu semester sebagai awal kegiatan PPL dan pembekalan oleh pihak jurusan sebelum mahasiswa diterjunkan langsung ke sekolah tujuan. Pengajaran mikro sangat berguna untuk PPL dan bekal mengajar yang lainnya karena didalamnya mahasiswa diberikan teknik-teknik mengajar yang baik, aplikatif, menarik, dan tidak membosankan. Penyusunan RPP juga sangat ditekankan dalam pengajaran mikro ini.



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



b. Tahap Observasi

Pada tahap observasi ini dilakukan dalam dua bentuk, yaitu observasi pra PPL dan observasi kelas pra mengajar.

a. Observasi pra PPL

Observasi pra PPL ini dilakukan sebanyak 1 kali, yaitu meliputi:

- 1) Observasi proses pembelajaran, mahasiswa melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas, meliputi metode pembelajaran.
- 2) Observasi siswa meliputi perilaku siswa ketika proses pembelajaran ataupun di luar pembelajaran. Hal ini digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran.

b. Observasi kelas pra mengajar

Dilakukan pada kelas yang akan digunakan untuk praktik mengajar, tujuan kegiatan ini antara lain: Mempelajari situasi kelas, mempelajari kondisi peserta didik (aktif/tidak aktif) dan memiliki rencana konkret untuk mengajar. Tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran tentang sekolah terutama yang berkaitan dengan situasi dan kondisi sekolah sebagai tempat mahasiswa melaksanakan praktik, agar mahasiswa dapat menyesuaikan diri serta menyesuaikan program

c. Persiapan Perangkat Pembelajaran (RPP)

Persiapan ini merupakan praktik mengajar terbimbing. Mahasiswa mendapat arahan dari guru pembimbing untuk menyiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) serta media pembelajaran.

d. Praktik Mengajar

Praktik mengajar di kelas bertujuan untuk menerapkan, mempersiapkan, dan mengembangkan kemampuan mahasiswa sebagai calon pendidik sebelum mahasiswa terjun langsung ke dunia pendidikan seutuhnya. Praktik mengajar dilakukan sebanyak empat hingga enam kali pertemuan dengan RPP yang berbeda. Sesuai dengan pembagian jadwal mengajar oleh guru pembimbing yang bersangkutan maka mahasiswa melaksanakan praktik mengajar di kelas XI IPS 3. Tahap inti dari praktik pengalaman lapangan adalah latihan mengajar di kelas. Pada tahap ini mahasiswa diberi kesempatan untuk menggunakan seluruh kemampuan dan keterampilan mengajar yang diperoleh dari pembelajaran mikro.



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



e. Praktik Persekolahan

Kegiatan praktik persekolahan di SMA Negeri 11 Yogyakarta adalah:

- 1) Senyum, salam, sapa pagi
- 2) Upacara bendera hari Senin dan pacara-upacara lain seperti upacara 17 Agustus 2016
- 3) Piket guru
- 4) Rangkaian acara HUT Sekolah ke-27

f. Tahap Evaluasi

Evaluasi dilakukan oleh mahasiswa bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah diajarkan mahasiswa di dalam kelas. Evaluasi ini bisa menjadi tolok ukur sejauh mana keberhasilan mahasiswa dalam mengajar di dalam kelas dan juga kemampuan siswa. Hasil evaluasi bisa menjadi bahan pertimbangan untuk langkah dan teknik dalam pertemuan berikutnya, tes evaluasi ini dapat berupa kuis, ulangan harian, maupun pertanyaan spontan dan diskusi ringan.

g. Penyusunan Laporan PPL

Kegiatan penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari kegiatan PPL, yang berfungsi sebagai laporan pertanggungjawaban mahasiswa atas pelaksanaan PPL. Laporan ini bersifat individu. Laporan ini disusun secara tertulis yang nantinya ditandatangani oleh guru pembimbing, dosen pembimbing PPL, koordinator PPL SMA Negeri 11 Yogyakarta, dan Kepala SMA Negeri 7 Yogyakarta.

h. Penarikan PPL

Kegiatan penarikan PPL dilakukan pada tanggal 15 September 2016 yang sekaligus menandai berakhirnya kegiatan PPL di SMA Negeri 11 Yogyakarta.

Demikian tahap-tahap dalam program dan rancangan praktik pengalaman lapangan yang dilaksanakan di SMA Negeri 11 Yogyakarta.



BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan

Sebelum pelaksanaan PPL banyak hal yang perlu dipersiapkan dan dilaksanakan oleh mahasiswa. Beberapa hal yang dilakukan mahasiswa dalam rangka persiapan PPL adalah sebagai berikut :

1. Pembekalan PPL

Sebelum pelaksanaan PPL, mahasiswa memperoleh pembekalan yang dilaksanakan di kampus UNY, dimasing-masing fakultas. Tujuan dari pembekalan adalah agar mahasiswa menguasai kompetensi sebagai berikut:

- a) Memahami dan menghayati konsep dasar, arti, tujuan, pendekatan, program, pelaksanaan, monitoring, dan evaluasi PPL;
- b) Memiliki bekal pengetahuan tata krama kehidupan di sekolah;
- c) Memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan;
- d) Memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah memiliki pengetahuan untuk dapat bersikap dan bekerja dalam rangka penyelesaian tugas di sekolah;
- e) Memiliki bekal pengetahuan untuk dapat bersikap dan bekerja dalam kelompok secara interdisipliner dan lintas sektoral dalam rangka penyelesaian tugas di sekolah;
- f) Memiliki kemampuan menggunakan waktu secara efektif dan efisien pada saat melaksanakan program PPL.

Materi yang disampaikan pada saat pembekalan antara lain tentang teknik mengajar yang baik, penilaian, dan hal-hal yang perlu diamati ketika observasi langsung ke dalam kelas dalam proses KBM.

2. Pengajaran Mikro

Dalam program ini, praktikan melakukan praktik mengajar dalam kelas kecil yang biasanya terdiri 10-11 orang. Praktikan berperan sebagai guru dan teman lainnya berperan sebagai peserta didik dengan didampingi oleh seorang dosen



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



pembimbing. Program pengajaran mikro dilaksanakan satu pertemuan untuk setiap minggunya.

Dalam setiap pertemuan, setiap praktikan berganti peran sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan. Ketika praktikan berperan sebagai guru maka teman lainnya berperan sebagai peserta didik, begitu sebaliknya sampai semua praktikan dalam kelompok pengajaran mikro mendapat peran yang sama.

Usai melakukan praktik mengajar, dosen pembimbing dan teman satu kelompok memberikan komentar atau kritik dan saran yang membangun. Hal ini sangat berguna bagi mahasiswa agar semakin termotivasi untuk selalu memperbaiki cara mengajarnya dan mempersiapkan secara dini sebelum praktik mengajar yang sesungguhnya di sekolah. Mahasiswa diharapkan menjadi lebih siap dalam pelaksanaan PPL baik secara mental, material, penyampaian, maupun metode pengajarannya. Pengajaran mikro sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PPL dengan nilai ketuntasan minimal adalah B.

a. Tujuan pengajaran mikro

- 1) Kegiatan ini dapat memberikan pemahaman pada mahasiswa mengenai dasar-dasar pengajaran mikro.
- 2) Kegiatan ini dapat melatih mahasiswa dalam menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran.
- 3) Kegiatan ini dapat membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terbatas dan terpadu.
- 4) Kegiatan ini dapat membentuk kompetensi kepribadian dan sosial di diri mahasiswa.

b. Manfaat dari pengajaran mikro

- 1) Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi di dalam proses pembelajaran di kelas.
- 2) Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktek pembelajaran di sekolah.
- 3) Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar.
- 4) Mahasiswa menjadi lebih tahu dan mengenal tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana seorang guru atau tenaga kependidikan

c. Praktek pengajaran mikro adalah sebagai berikut:



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



- 1) Praktek pengajaran mikro meliputi:
 - a) Latihan menyusun RPP
 - b) Latihan menyusun kompetensi dasar mengajar terbatas
 - c) Latihan menyusun kompetensi dasar secara terpadu dan utuh
 - d) Latihan menyusun kompetensi kepribadian dan sosial
 - e) Latihan dalam pembuatan media pembelajaran
- 2) Praktek pengajaran mikro berusaha untuk mengondisikan mahasiswa calon guru sehingga dapat memiliki profesi dan penampilan yang mencerminkan penguasaan 4 kompetensi yakni pedagogik, kepribadian, profesional, dan sosial.
- 3) Pengajaran mikro dibatasi oleh aspek-aspek yang meliputi:
 - a) Jumlah siswa (10-11 orang)
 - b) Materi pelajaran
 - c) Waktu penyajian
 - d) Kompetensi (pengetahuan, keterampilan, dan sikap) yang dilatihkan.
- 4) Pengajaran mikro merupakan bagian integral dari mata kuliah praktek pengalaman lapangan bagi mahasiswa program S1 kependidikan.
- 5) Pengajaran mikro dilakukan di kampus dalam bentuk *peer teaching* dengan bimbingan seorang *supervisor*.

3. Observasi

Sebelum praktik mengajar, mahasiswa diberi kesempatan untuk melakukan observasi pada pembelajaran yang diampu oleh guru pembimbing masing-masing. Dengan adanya observasi, diharapkan mahasiswa dapat merancang pembelajaran yang disesuaikan dengan kondisi sekolah dan peserta didik.

Adapun hasil observasi yang berkaitan dengan program PPL adalah sebagai berikut:

a. Perangkat belajar mengajar

- 1) Kurikulum

Kurikulum yang digunakan untuk kelas X adalah Kurikulum 2013.

- 2) Silabus

Silabus sudah sesuai, kompetensi dasar, materi pembelajaran dan kegiatan pembelajaran sudah sesuai. Indikator sudah bisa digunakan untuk mengukur



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



kompetensi dasar. Jenis penilaian beragam, dan penggunaan sumber belajar juga sudah jelas.

3) RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)

RPP sudah sesuai standar proses. Kurikulum yang dipakai adalah KTSP 2006. Selain itu, guru juga mengadakan evaluasi pada akhir pelajaran. Di dalam RPP menunjukkan tujuan pembelajaran setelah dilakukan kegiatan pembelajaran, terdapat alokasi waktu, cara penilaian, dan metode pembelajaran.

b. Proses belajar-mengajar

1) Membuka Pelajaran

Guru sebelum memulai mengajar mengucapkan salam kepada para siswa, kemudian mengecek kehadiran siswa. Guru sedikit mengulang materi sebelumnya sebelum masuk ke pelajaran.

2) Penyajian materi

Guru menjelaskan materi pelajaran dengan media presentasi powerpoint yang materinya telah diambil dari berbagai sumber (Internet/buku pelajaran bahasa Inggris)

3) Penggunaan bahasa

Bahasa yang digunakan oleh guru selama pelajaran bukan hanya bahasa Inggris, terkadang bahasa Indonesia tetap dipakai agar pemahaman siswa lebih dalam.

4) Penggunaan waktu

Penggunaan waktu yang digunakan guru sudah efektif, karena sesuai dengan jam pelajaran. Guru datang ke kelas sesaat setelah bel berbunyi, membatasi aktivitas satu dengan yang lain dengan baik dan mengakhiri pelajaran dengan tepat waktu.

5) Gerak

Guru menjelaskan materi di depan kelas, dan ketika memberikan tugas, guru berkeliling mendekati meja siswa untuk mengecek dan menanyakan kesulitan yang dihadapi siswa selama proses pembelajaran.

6) Cara memotivasi siswa

Guru sangat memotivasi siswa karena interaksi dengan siswa selalu dilakukan selama proses pembelajaran.

7) Teknik bertanya

Teknik bertanya yang digunakan adalah secara acak dan menyeluruh kepada semua anggota kelas. Siswa menjawab ketika guru menunjuk atau menyebutkan namanya.



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



Guru juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan tanpa ditunjuk dengan mengangkat tangan terlebih dahulu.

8) Teknik penguasaan kelas

Guru bisa menguasai kelas dengan baik karena selama proses pembelajaran, siswa memperhatikan dengan seksama meskipun sesekali terdapat beberapa siswa yang sibuk dengan hal lain.

9) Penggunaan media

Media yang digunakan yakni laptop, *proyektor*, *whiteboard*, *speaker*, dan buku paket.

10) Bentuk dan cara evaluasi

Evaluasi dilakukan setelah materi diberikan. Evaluasi di tiap kegiatan berupa pertanyaan-pertanyaan yang dilontarkan ke kelas.

11) Menutup pelajaran

Sebelum menutup pelajaran guru menyimpulkan materi yang sudah dijelaskan tadi. Kemudian guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam.

c. Perilaku Siswa

1) Perilaku siswa pada saat pembelajaran di dalam kelas

Pada kelas observasi I, praktikan masuk di kelas XI IPS 1, guru sedang mengajarkan materi *narrative text (listening)*. Pada saat proses pembelajaran, siswa memperhatikan penjelasan guru dengan baik, akan tetapi ada beberapa siswa di barisan belakang yang sibuk dengan gadgetnya.

2) Perilaku Siswa di luar kelas

Pada saat observasi dilakukan, perilaku siswa diluar kelas adalah mengobrol dengan teman dan membeli jajan, tidak ada yang membahas tentang pelajaran yang baru saja dilakukan. Menurut hasil pengamatan saya, mayoritas siswa SMA Negeri 11 Yogyakarta ramah dan sopan, selalu membudayakan senyum, sapa, dan salam.

4. Bimbingan PPL

Kegiatan ini dilakukan selama penerjunan di lokasi sekolah dilakukan oleh dosen pembimbing lapangan (DPL PPL). Bimbingan ini bertujuan untuk membantu kesulitan/permasalahan dalam pelaksanaan program PPL.

5. Persiapan Sebelum Mengajar

Sebelum mengajar, mahasiswa PPL harus mempersiapkan perangkat pembelajaran yang meliputi silabus, perhitungan minggu efektif, program semester, program tahunan, RPP dan media pembelajaran. Selaian itu juga diskusi dengan



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



rekan mahasiswa praktikan, dan diskusi serta konsultasi dengan guru pembimbing mata pelajaran yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.

Selama pelaksanaan PPL mahasiswa juga melakukan konsultasi dan bimbingan dengan guru pembimbing sesuai mata pelajaran yang diampu.

B. Pelaksanaan Praktek Mengajar

Setelah melakukan persiapan dan konsultasi pada saat membuat perangkat pembelajaran, mahasiswa diperbolehkan untuk melakukan praktek mengajar di dalam kelas sesuai dengan bidang studi masing-masing.

a. Pelaksanaan Praktek Mengajar

Kegiatan praktek mengajar yang dilaksanakan oleh mahasiswa dimulai secara efektif pada tanggal 3 Agustus 2016 sampai dengan 1 September 2016 di kelas XI IPS 3. Materi yang diajarkan pada kelas XI IPS 3 dengan materi *teks fungsional pendek (poster), narrative text, report text, active and passive voice (simple present and past tense)*.

Pada setiap awal proses pembelajaran, mahasiswa mengawali dengan salam, cek kehadiran siswa, mengisi jurnal mengajar, dan dilanjutkan dengan apersepsi atau memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi sebelumnya dengan tujuan untuk mengingatkan kembali siswa akan materi yang sudah disampaikan. Untuk menciptakan interaksi dan komunikasi dua arah antara mahasiswa dengan siswa, maka dalam setiap proses pembelajaran siswa selalu dilibatkan dalam diskusi.

Adapun metode mengajar yang digunakan mahasiswa adalah metode kontekstual, ceramah, diskusi, tanya jawab, *role playing*, dan *interview*. Setelah kegiatan praktek mengajar, guru pembimbing memberikan evaluasi terhadap pengajaran yang dilaksanakan oleh mahasiswa. Materi evaluasi meliputi cara penyampaian materi, penguasaan materi, pengelolaan kelas dan rencana pelaksanaan pembelajaran. Guru pembimbing juga memberikan arahan dan saran untuk mengatasi permasalahan yang ditemui saat proses pembelajaran. Masukan dari guru pembimbing sangat bermanfaat bagi mahasiswa untuk meningkatkan kualitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



Tabel 1 Pelaksanaan praktek mengajar di SMA Negeri 11 Yogyakarta

No	Hari, tanggal	Jadwal Mengajar		Keterangan	Keterangan
		Kelas	Jam	Materi	Kegiatan
1.	Rabu, 3 Agustus 2016	XI IPS 3	08.45-10.30	Teks fungsional pendek (poster)	-Presentasi -Diskusi
2.	Kamis, 4 Agustus 2016	XI IPS 3	12.30-14.00	Report text (Listening)	-Presentasi -Diskusi
3.	Rabu, 10 Agustus 2016	XI IPS 3	08.45-10.30	Report text (Reading)	-Presentasi -Diskusi
4.	Kamis, 11 Agustus 2016	XI IPS 3	12.30-14.00	Report text (Writing)	-Presentasi -Diskusi
5.	Kamis, 18 Agustus 2016	XI IPS 3	12.30-14.00	Report text (Speaking)	-Presentasi -Diskusi
6.	Rabu, 24 Agustus 2016	XI IPS 3	08.45-10.30	Narrative text (Listening)	-Presentasi -Diskusi
7.	Kamis, 25 Agustus 2016	XI IPS 3	12.30-14.00	Narrative text (Speaking)	-Presentasi -Diskusi
8.	Rabu, 31 Agustus 2016	XI IPS 3	08.45-10.30	Narrative text (Reading)	-Presentasi -Diskusi
9.	Kamis, 1 September 2016	XI IPS 3	12.30-14.00	Narrative text (Writing)	-Presentasi -Diskusi

b. Pelaksanaan Evaluasi

Evaluasi yang dilaksanakan adalah mengerjakan tugas dan ulangan harian. Pemberian tugas diberikan untuk melatih siswa agar lebih menguasai materi yang telah diajarkan sedangkan ulangan bertujuan untuk mengukur tingkat penguasaan peserta didik terhadap materi pelajaran yang telah dipelajari.

c. Umpan Balik Guru Pembimbing

1) Sebelum praktik mengajar

Guru pembimbing memberikan arahan dalam persiapan mengajar baik sikap maupun mental. Guru memberikan saran-saran kepada mahasiswa dalam hal pembuatan RPP yang disesuaikan dengan format dari sekolah, cara menyampaikan materi, cara



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



mengajar yang ideal. Guru pembimbing dengan sabar membimbing mahasiswa dalam membuat perangkat pembelajaran. Bahkan guru selalu memberikan semangat dan motivasi kepada praktikan untuk mengajar dengan maksimal.

2) Selama proses mengajar

Guru pembimbing mendampingi dan memantau jalannya pembelajaran di kelas. Selain mendampingi, beliau sekaligus menilai praktikan dalam mengajar.

3) Setelah praktik mengajar

Setelah kegiatan pembelajaran selesai, maka guru akan memberikan saran-saran kepada praktikan. Jika praktikan dalam mengajar ada kekurangan baik dari segi sikap, teknik penyampaian, penguasaan materi dan lainnya, maka guru pembimbing akan memberikan masukan demi terwujudnya pembelajaran yang ideal.

C. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN DAN REFLEKSI

1. Analisis Hasil Pelaksanaan

Pelaksanaan PPL di SMA Negeri 11 Yogyakarta pada umumnya berjalan dengan lancar. Bimbingan dari Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) dan guru pembimbing di sekolah sangat bermanfaat terkait dengan pengembangan praktik mengajar yang dilakukan oleh praktikan. Pelaksanaan PPL di SMA Negeri 11 Yogyakarta tidak lepas dari berbagai dukungan dan hambatan serta pengalaman yang tidak terlupakan yang terjadi selama mengajar. Adapun hal-hal tersebut sebagai berikut:

a. Hambatan

1) Penyusunan perangkat pembelajaran (RPP, media, dan lainlain).

Kesulitan dalam mencari bahan yang sesuai (bacaan/teks), pembuatan media pembelajaran yang menarik, dan teknik mengajar agar proses pembelajaran tidak membosankan.

2) Sebagai mahasiswa yang masih awam, dalam menyampaikan konsep materi belum bisa runtut, dan belum mampu mengajar secara efektif.

3) Praktikan belum berpengalaman dalam mengalokasikan waktu yang sesuai dengan tujuan pembelajaran pada rencana pembelajaran.

Berdasarkan analisis di atas terdapat beberapa kendala yang ditemui oleh praktikan terutama saat KBM, antara lain:

1) Peserta didik cenderung sulit untuk dikondisikan saat KBM berjalan



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



2) Kesulitan saat mengontrol kelas

3) Pembelajaran jam terakhir

b. Solusi

Berdasarkan hambatan-hambatan yang ada tersebut, ada beberapa upaya untuk mengurangi dan mengatasi hambatan, antara lain:

- a) Dalam pelaksanaan praktik mengajar, praktikan dibantu oleh guru pembimbing dalam memberikan arahan dan bimbingan serta masukan saat mengajar.
- b) Praktikan berusaha menciptakan suasana belajar yang serius, tetapi santai dengan menyisipi sedikit humor, sehingga peserta didik tidak merasa bosan dan terkesan monoton.
- c) Mengatur intonasi suara dalam menyampaikan materi, sehingga peserta didik dapat memperkirakan materi yang penting.
- d) Memberikan petunjuk dan arahan yang jelas kepada peserta didik saat memberikan penugasan.
- e) Senantiasa membuat kuis-kuis yang asik dan ada *reward*-nya sehingga siswa merasa semangat dalam menjalani pembelajaran dan berlombalomba untuk belajar.
- f) Memberikan apresiasi dan motivasi ringan di awal pembelajaran agar siswa selalu bersemangat. Mahasiswa juga aktif mengajak siswa berdialog dan merumuskan materinya sendiri. Siswa antusias dan bertahan hingga jam pelajaran berakhir.

2. Refleksi Pelaksanaan PPL

Seorang guru dituntut untuk tidak sekedar menjadi pengajar, tapi juga pendidik. Seorang pendidik yang memahami kondisi siswa tak hanya dari segi kognitif namun juga latar belakangnya dengan segala *problem* yang dihadapinya. Pendidikan harus senantiasa memahami dan memiliki seni mengajar yang tinggi agar siswa merasa cinta dan bahagia menjalani pembelajaran. Guru benar-benar menjadi sosok “Pahlawan tanpa tanda jasa” karena besarnya amanah yang tersemat dalam namanya.

Guru adalah profesi yang membutuhkan kesabaran dan ketelatenan lebih. Menjadi guru tidak semudah membalikkan kedua telapak tangan. Ada saat-saat harus menahan amarah, karena anak didik adalah subjek, bukanlah objek. Merekalah yang harus kita pahami. Mereka yang akan meneruskan perjuangan bangsa ini. Oleh karena itu, mendidik dengan hati-hati dan penuh kesabaran menjadi tantangan tersendiri.



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



Penguasaan materi bagi seorang guru juga sangat penting, karena dengan penguasaan yang baik maka penyampaian materi pun dapat lebih jelas diterima oleh peserta didik. Secara umum, hasil yang diperoleh mahasiswa dalam praktik pengalaman lapangan di sekolah ini adalah mahasiswa dapat belajar dan mengerti mengenai pelaksanaan kegiatan belajar dan pengelolaan kelas.



BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari serangkaian kegiatan PPL di SMA Negeri 11 Yogyakarta pada bulan Juli – September 2016 dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) telah memberikan wawasan dan rasa tanggung jawab sebagai tenaga pendidik/guru dalam pengelolaan proses pembelajaran di sekolah, memberikan pengalaman pendidikan maupun persekolah yang dapat meningkatkan kemampuan/profesionalisme calon tenaga pendidik/guru di bidang kependidikan.
2. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang dilaksanakan di SMA Negeri 11 Yogyakarta secara umum berupa praktik pembelajaran yang disesuaikan dengan guru pembimbing dan ada pula praktik persekolah.
3. Selama Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) berlangsung, mahasiswa dapat mempraktikkan secara langsung ilmu yang diperoleh selama perkuliahan, serta melatih dan mengembangkan profesi keguruan.
4. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) menambah pengetahuan factual dan nyata tentang tugas-tugas guru, selain mentransfer ilmu juga harus melakukan pendidikan sikap, nilai dan norma kedisiplinan pada peserta didik dengan berusaha memahami karakteristik kepribadian peserta didik.
5. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) mampu membekali pengalaman nyata bagi mahasiswa sebagai calon tenaga pendidik, baik dalam hal mengajar maupun seluk beluknya.
6. Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dapat berjalan dengan lancar dan baik berkat kerja sama dari pihak mahasiswa, guru pembimbing, dan peserta didik.

B. Saran

1. Untuk Mahasiswa

- a. Dalam melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) sebaiknya mahasiswa mencari informasi secara akurat mengenai sekolah.
- b. Praktikan sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya.



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



- c. Mempersiapkan sebaik mungkin materi yang akan diberikan kepada peserta didik agar dapat meminimalkan kesalahan-kesalahan konsep.
- d. Praktikan harus banyak membaca referensi tentang materi yang akan diajarkan, dan sering berkonsultasi dengan guru pembimbing.
- e. Rasa setia kawan, solidaritas serta kekompakan perlu dijaga dan diteruskan hingga Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) selesai dan di luar program tersebut, serta dapat memanfaatkan apa yang telah didapatkan dari PPL sebagai bekal di masa yang akan datang.

2. Pihak Universitas Negeri Yogyakarta

- a. Sosialisasi kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) lebih ditingkatkan secara jelas dan transparan kepada pihak sekolah maupun kepada mahasiswa.
- b. Memberikan pembekalan yang lebih representative mengenai proses pembelajaran yang sekiranya nanti dihadapi oleh mahasiswa di tempat praktik, khususnya pembuatan laporan PPL.
- c. LPPMP hendaknya mengadakan pembekalan yang lebih nyata, tidak hanya sebatas teori yang disampaikan secara klasikal yang kebermanfaatannya kurang dirasakan.
- d. Lebih teliti dalam menyeleksi sekolah tempat Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) sehingga kebermanfaatan program ini lebih bisa dimaksimalkan, serta lebih memperhatikan antara kebutuhan sekolah dengan jumlah mahasiswa praktikan bidang studi agar tidak terjadi kelebihan atau kekurangan jam mengajar.
- e. Kemitraan dan komunikasi antara UNY dan SMA Negeri 11 Yogyakarta lebih ditingkatkan lagi demi kemajuan dan keberhasilan program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) serta kemajuan dan keberhasilan SMA Negeri 11 Yogyakarta.

3. Pihak SMA Negeri 11 Yogyakarta

- a. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini diharapkan memberikan kontribusi bagi pengembangan kualitas pendidikan di sekolah.
- b. Perlu adanya kontrol yang lebih cermat lagi terhadap mahasiswa dari pihak sekolah demi keberhasilan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).
- c. Meningkatkan budaya dialog yang partisipatif antarkomponen sekolah, baik peserta didik, guru, karyawan, dan komponen terkait lainnya.



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



DAFTAR PUSTAKA

PP PPL dan PKL LPPMP UNY. 2016. *Panduan PPL 2016 UNY*. Yogyakarta



PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN TAHUN 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Jalan AM Sangaji No.50 Yogyakarta



LAMPIRAN



FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Npma.1

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : KARIN DESIANA
NO. MAHASISWA : 13202244001
TGL. OBSERVASI : 3 MARET 2016

PUKUL : 10.00 WIB
TEMPAT PRAKTIK : SMAN 11 YOGYAKARTA
FAK/JUR/PRODI : FBS/PBI/PBI

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
A	Perangkat Pembelajaran		
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)/Kurikulum 2013	KTSP	
	2. Silabus	√	lengkap
	3. Rencana Pelaksanaan pembelajaran (RPP)	√	lengkap
B	Proses Pembelajaran		
	1. Membuka pelajaran	dengan salam dan doa	
	2. Penyajian materi	Presentasi	
	3. Metode pembelajaran	Eksplorasi, elaborasi dan konfirmasi.	
	4. Penggunaan bahasa	Inggris dan Indonesia	
	5. Penggunaan waktu	Efisien, tepat waktu	
	6. Gerak	Bahasa tubuh mendukung saat menjelaskan materi	
	7. Cara memotivasi siswa	Mendekatkan diri kepada siswa secara personal	
	8. Teknik penguasaan kelas	Membuat pembelajaran yang komunikatif	
	9. Teknik bertanya	Secara berkala agar peran siswa menjadi aktif	
	10. Penggunaan media	Video, powerpoint	
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Mengacu pada tugas siswa dan tes	
	12. Menutup pelajaran	dengan salam dan doa	
C	Perilaku Siswa		
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Mengikuti pelajaran dengan baik	
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Sopan terhadap guru	

Guru Pembimbing

C. TYASASIH WIDYASTUTI, S.PD
NITB. 2155

Yogyakarta, 4 Maret 2016
Mahasiswa,

KARIN DESIANA
NIM. 13202233001



Universitas Negeri Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH*)

Npma.2

untuk mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMAN 11 Yogyakarta

ALAMAT SEKOLAH : Jl AM Sangaji No.50
Yogyakarta

NAMA MHS. : Karin Desiana

NOMOR MHS. : 13202244001

FAK/JUR/PRODI : FBS/PBI/PBI

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	Gedung sekolah terdiri dari kelas, ruang guru, ruang wakil kepala sekolah, ruang kepala sekolah, ruang TU, ruang AVA, ruang komite sekolah, ruang garuda, ruang nusantara, perpustakaan, aula, masjid, kantin, laboratorium, taman, lapangan basket, lapangan sepakbola, lapangan tenis, ruang OSIS, ruang agama, lapangan upacara, koperasi, kamar mandi, ruang kesenian, PSB, dan ruang penggandaan.	
2	Potensi siswa		
3	Potensi guru	60 Guru	
4	Potensi karyawan	15 staf karyawan	
5	Fasilitas KBM, media	LCD, Proyektor, Speaker dan CCTV	
6	Perpustakaan	Perpustakaan SMA Negeri 11 Yogyakarta bernama Perpustakaan Ki Hajar Dewantara. Perpustakaan ini pernah menjadi juara perpustakaan terbaik se-DIY pada tahun 1993. Kondisi perpustakaan bagus dan bersih. Selain untuk membca buku perpustakaan juga menjadi tempat KBM selain di ruang kelas dan menjadi tempat kegiatan keagamaan	
7	Laboratorium	1) Laboratorium Fisika 2) Laboratorium Biologi 3) Laboratorium Kimia 4) Laboratorium Bahasa 5) Laboratorium Komputer	
8	Bimbingan konseling	Ruangan ini digunakan untuk kegiatan konseling, layanan informasi, layanan orientasi, penguasaan konten, bimbingan kelompok, konseling kelompok dan konseling individu. Ruang BK dilengkapi dengan instrumen bimbingan seperti daftar cek masalah, Inventori Tugas Perkembangan, Sosiometri, Instrumen Tipe Belajar, dll.	
9	Bimbingan belajar		
10	Ektrakurikuler (pramuka, PMI, basket, drumband, dab)	Pramuka, PMR, basket, teater, cheerleader, EEC, tartil Al Quran, jurnalistik (majalah sekolah), taekwondo, dan pencinta alam.	
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	Ruangan ini biasanya digunakan untuk	



Universitas Negeri Yogyakarta

**FORMAT OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH*)**

Npma.2

untuk mahasiswa

		pertemuan OSIS. Akan tetapi ruangan ini tidak cukup luas dan kondisinya kurang baik.	
12	Organisasi dan fasilitas UKS	UKS sebagai miniatur rumah sakit yang disediakan sekolah dalam menjaga kesehatan siswa SMA Negeri 11 Yogyakarta dan sekaligus sebagai mekanisme kontrol kualitas gizi siswa dengan dilengkapi tujuh matras, dua lemari, tempat obat-obatan dan timbangan berat badan.	
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja		
14	Karya Tulis Ilmiah Guru		
15	Koperasi siswa	SMA Negeri 11 Yogyakarta memiliki koperasi yang dikelola oleh beberapa karyawan. Jam kerja koperasi dibuka dari mulainya kegiatan belajar siswa hingga selesai. Makanan yang dijual merupakan titipan dari siswa meskipun ada dari orang luar. Selain menjual makanan koperasi siswa juga menjual kebutuhan siswa seperti seragam, LKS dna alat tulis. Koperasi ini juga sudah dilengkapi jasa foto kopi.	
16	Tempat ibadah	Masjid ini cukup besar dan luas. Masjid ini juga sangat bersih dan nyaman. Di samping masjid terdapat 2 tempat wudhu, yaitu tempat wudhu terbuka dan tempat wudhu tertutup. Tempat wudhu juga dipisah antara laki-laki dan perempuan. Di sana juga terdapat 2 kamar mandi yang masih berfungsi dengan baik.	
17	Kesehatan lingkungan	SMAN 11 Yogyakarta sudah menerapkan sekolah yang bersih dan hijau dengan sangat baik.	

*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Sekolah/Instansi

Dwi Raharjo, S.Pd

NIP. 19700301 199201 1 001

Yogyakarta, Maret 2016
Mahasiswa,

Karin Desiana

NIM. 13202244001



MATRIK PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
Alamat : Jl A.M Sangaji No 50 Cokrodiningratan, Jetis, Sleman

Nama sekolah / lembaga : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Alamat sekolah / lembaga : Jl A.M Sangaji No 50
Cokrodiningratan, Jetis, Sleman
Guru Pembimbing : C Tyasasih Widyastuti, S.Pd

Nama Mahasiswa : Karin Desiana
NIM : 13202244001
Fak/Jur/Prodi : FBS/P.B.Imgggris/P.B.Ingggris
DosenPembimbing : Ella Wulandari, S.Pd, M.AppLing

No	Kegiatan PPL	Jumlah Jam Per Minggu									Jumlah Jam
		Juli		Agustus					September		
		III	IV	I	II	III	IV	V	I	II	
1	Pembuatan Program PPL										
	a. Observasi	3	3								6
	b. Menyusun Matrik Program PPL	5									5
	c. Pencarian Bahan Materi Pembelajaran	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
2	Administrasi Pembelajaran Guru										
	a. Silabus semester 1		3								3
	b. dan lain-lain		2								2

	c. Pembuatan soal ulangan harian							2			2
3	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)										
	a. Persiapan										
	1) Konsultasi	3	3	3	3	3	3				21
	2) Mengumpulkan materi	3	3	3	3						12
	3) Membuat RPP	4	4	4	4	4					20
	4) Menyiapkan / membuat media	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
	b. Mengajar Terbimbing										
	1) Pengenalan dan Mengikuti KBM di kelas	4	4								8
	2) Praktik Mengajar di kelas		2	4	4	4	4	4	4	4	30
	3) Penilaian dan evaluasi			2	2	2	2	2	2	2	14
4	Kegiatan No mengajar										
	Piket	7	7	7	7	7	7	7	7	7	63
	Membantu administrasi perpustakaan	3		3							6
5	Kegiatan Sekolah										
	a. Upacara Bendera Hari Senin	1				1			1		3

	b. 17 Agustus					2					2
	c. PLS siswa kelas X	2									2
	d. Syawalan	2									2
	e. Ulang Tahun Sekolah								8		8
6	Pembuatan Laporan PPL						5			5	10
JUMLAH JAM											273

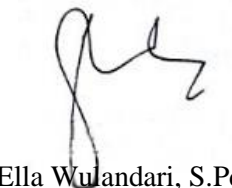
Mengetahui,

Kepala Sekolah



Rudy Rumanto, S.Pd
NIP.19650312199412 1 003

Dosen Pembimbing Lapangan



Ella Wulandari, S.Pd, M.A
NIP.19830518 200604 2 001

Guru Mapel



C.Tyasasih Widyasturi, S.Pd
NITB.2155

Mahasiswa PPL



Karin Desiana
NIM. 13202244001



LAPORAN MINGGUAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
TAHUN 2016

Nama Sekolah : SMA N 11 Yogyakarta

Alamat Sekolah : JL. AM Sangaji No. 50 Jetis Yogyakarta

Guru Pembimbing : C Tyasasih Widyastuti, S.Pd

Dosen Pembimbing : Ella Wulandari, S.Pd, M.A

Nama Mahasiswa : Karin Desiana

NIM : 13202244001

FAK/ PRODI : FBS/Pend.Bhs.Ingggris

No	Hari/ Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 18 Juli 2016	Apel PLSBSB (Pengenalan Lingkungan Sekolah Bagi Siswa Baru) pukul 07.15-08.00	Apel pagi hari Senin dilakukan oleh seluruh warga sekolah di lapangan upacara. Pembina Apel adalah bapak Kepala Sekolah, Rudy Rumanto, S.Pd sekaligus membuka rangkaian acara PLSBSB di SMA 11 Yogyakarta.	Siswa-siswa sulit untuk dikondisikan saat berbaris di lapangan.	Memperingatkan dan menindak dengan tegas siswa-siswa yang mengganggu dan menghambat jalannya apel.

		Syawalan keluarga SMA 11 Yogyakarta Pukul 08.05-09.00	Halal bil halal dengan warga SMA 11 Yogyakarta dengan berjabat tangan.	Rute berjabat tangan yang tidak teratur.	Pembagian rute berjabat tangan yang efektif.
		Pendampingan PLSBSB 09.00-10.00	Pengenalan Lingkungan Sekolah melalui presentasi oleh Ketua OSIS dan juga perwakilan ekstrakurikuler	Beberapa siswa merasa jenuh saat mendengarkan penjelasan mengenai kegiatan-kegiatan sekolah.	Membuat susunan acara yang lebih aktif dan menyenangkan bagi siswa siswi baru.
		Konsultasi dengan guru pembimbing di sekolah Pukul 10.00-11.00	Koordinasi dengan guru pembimbing mata pelajaran bahasa Inggris terkait pembagian jadwal, perangkat pembelajaran dan sistem dalam mengajar.	Belum efektifnya kegiatan belajar mengajar dikarenakan masih masa PLSBSB.	Melaksanakan kegiatan khusus bagi kelas XI dan XII yang tidak melaksanakan PLSBSB.
		Mencari Referensi di Perpustakaan Pukul 12.00-14.00	Mencari buku-buku pelajaran bahasa Inggris kelas XI IPS.	Buku-buku teks tidak tersedia dengan lengkap.	Menyediakan buku- buku teks sebagai sumber referensi selain buku paket.
		Mendampingi acara PLSBSB Pukul 09.00-13.00	Menyaksikan acara PLSBSB di aula sekolah.	Tempat duduk yang terbatas	Menyediakan tempat duduk yang memadai

2.	Rabu, 20 Juli 2016	Senyum, Salam, Sapa Pukul (06.30-07.15)	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya		
		Penyusunan Matriks PPL Pukul 07.15-09.00	Menyusun Matriks PPL		
		Pembagian materi ajar oleh guru 09.00-10.00	Guru membagikan materi apa saja yang diajarkan oleh mahasiswa PPL berupa contoh silabus dan rpp		
		Membuat draft RPP pertemuan pertama XI IPS	Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) kelas XI IPS dengan materi teks fungsional pendek (Poster)		
3.	Kamis, 21 Juli 2016	Senyum, Salam, Sapa Pukul 06.30-07.15	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya		
		Perkenalan di kelas XI IPS 1 Pukul 08.45-10.30	Memperkenalkan diri kepada siswa sebelum mulai mengajar di pertemuan selanjutnya	Jadwal yang masih berubah-ubah sehingga ada kemungkinan pergantian kelas	Jadwal dibuat seefektif mungkin untuk menghindari perubahan-perubahan yang dapat menyebabkan

					kesalahpahaman antar jam ajar guru
		Membantu administrasi perpustakaan sekolah Pukul 10.30-11.30	Pemberian cap dan tanggal terima pada buku yang diterima sekolah		
4.	Jum'at, 23 Juli 2016	Pendampingan Afeksi Pukul 07.05-08.00	Tadarus Al-Qur'an	Banyak siswa yang terlambat	Memperingatkan dan menindak tegas siswa-siswa yang terlambat untuk kelancaran kegiatan.
5.	Senin, 25 Juli 2016	Tugas Piket pukul 07.00-09.00	Membereskan administrasi di Ruang Piket	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan

		Pencarian referensi sumber ajar di perpustakaan sekolah pukul 10.30-13.00	Referensi berupa materi seputar poster, gambar-gambar yang relevan serta pembuatan lembar kerja siswa		
6.	Selasa, 26 Juli 2016	Tugas Piket 07.00-14.00	Membereskan administrasi di Ruang Piket	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan
7.	Rabu, 27 Juli 2016	Pengenalan di kelas XI IPS 2 Pukul 07.15-09.00	Memperkenalkan diri kepada siswa sebelum mulai mengajar di pertemuan selanjutnya		
8.	Kamis, 28 Juli 2016	Kegiatan mengajar di kelas XI IPS 1 09.00-10.30	Materi offering and giving suggestion (speaking)	Kurangnya persiapan dari mahasiswa karena jam mengajar yang mendadak untuk menggantikan guru mapel yang tidak bisa mengisi jam	Mahasiswa harus mempersiapkan mental dan penguasaan materi dengan baik sehingga selalu siap kapanpun harus mengajar di

					kelas
		Perkenalan dan kegiatan mengajar di kelas XI IPS 3 10.30-12.00	Materi offering and giving suggestion (speaking)	Kurangnya persiapan dari mahasiswa karena jam mengajar yang mendadak untuk menggantikan guru mapel yang tidak bisa mengisi jam	Mahasiswa harus mempersiapkan mental dan penguasaan materi dengan baik sehingga selalu siap kapanpun harus mengajar di kelas
9.	Jum'at, 29 Juli 2016	Senyum, Salam, Sapa Pukul 6.30-07.00	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya		
		Pendampingan Afeksi Pukul 07.05-08.00	Tadarus Al-Qur'an	Banyak siswa yang terlambat	Memperingatkan dan menindak tegas siswa-siswa yang terlambat untuk kelancaran kegiatan.
		Melaksanakan Jaga Piket Pukul 08.05-11.45	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling 	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin

			ke kelas-kelas • Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat		dan dimintai tanda tangan
		Melaksanakan Piket Pukul 13.30-14.00	Membereskan administrasi di Ruang Piket	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan
12.	Senin, 01 Agustus 2016	Upacara Bendera (07.15-08.00)	Melaksanakan upacara hari Senin pada minggu pertama dengan pembina upacara Bapak Edi Prajaka	Siswa-siswa sulit dikondisikan untuk berbaris	Mengarakan dan menindak tegas pada saat pengkondisian siswa
		Membuat RPP pertemuan kedua untuk XI IPS 3 (09.00-12.00)	RPP Pertemuan kedua dengan materi Report Text (Listening)		
13.	Selasa, 02 Agustus 2016	Tugas Piket (07.00-14.00)	Membereskan administrasi di Ruang Piket	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i>

				ketika diminta tanda tangan	agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan
14.	Rabu, 03 Agustus 2016	Mengajar di kelas XI IPS 3 (12.30-14.00)	Pengajaran dengan menggunakan RPP tentang Poster	Siswa sangat aktif sehingga jika guru membiarkan mereka tidak mengerjakan sesuatu siswa akan mulai ribut	Membuat kegiatan yang menarik untuk siswa
15.	Kamis, 04 Agustus 2016	Mengajar di kelas XI IPS 3 (08.45-10.30)	Pengajaran dengan menggunakan RPP tentang Report Text (Listening)	Kabel speaker yang ternyata sudah tidak berfungsi dengan baik	Mengganti kabel speaker
		Membuat media pembelajaran berupa presentasi Power Point	Media pembelajaran yang berisi materi stratifikasi sosial dengan gambar-gambar contoh dan ilustrasi	Kesulitan dalam melampirkan appersepsi	Mencari alternatif Apersepsi yang relevan dengan materi
16.	Jum'at, 05 Agustus 2016	Pendampingan Afeksi Rutin pada hari Jum'at Pukul 07.00-07.15	Tadarus Al-Qur'an	Banyak siswa yang terlambat	Memperingatkan dan menindak tegas siswa-siswa yang terlambat untuk kelancaran kegiatan

		Tugas piket Pukul 07.30-11.15	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling ke kelas-kelas • Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat 	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan
18.	Senin, 08 Agustus 2016	Apel dan pengarahan dari waka Kesiswaan 07.15-08.00	<ul style="list-style-type: none"> • Pengarahan tentang tata tertib yang masih dalam proses • Pengarahan tentang kegiatan ekstrakurikuler • Pengumuman tentang guru-guru pendamping osis • Pengarahan tentang etika suporteran 	Siswa sulit dikondisikan	Memberikan ketegasan dalam mengkondisikan siswa
		Pembuatan RPP kelas XI IPS pertemuan ketiga dan keempat (09.00-13.30)	RPP Report Text (Reading-Writing)		
19.	Selasa, 09 Agustus 2016	Senyum Salam Sapa (06.30-07.00)	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di		

			pagi hari bersama guru-guru lainnya		
		Tugas Piket (07.00-14.00)	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling ke kelas-kelas • Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat 	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan
20.	Rabu, 10 Agustus 2016	Mengajar kelas XII IPS 3 (07.15-08.45)	Menggantikan guru mapel mengisi di jam pelajaran dengan materi narrative text (listening)		
		Mengajar kelas XII IPS 2 (10.30-12.00)	Menggantikan guru mapel mengisi di jam pelajaran dengan materi narrative text (listening)		
		Mengajar kelas XI IPS 3 (12.30-14.00)	Materi Report Text (Reading)	Kabel proyektor error	Mereparasi atau mengganti kabel proyektor
21	Kamis, 11	Mengajar di kelas XI IPS 3	Materi Report Text	Beberapa siswa kurang	Mencari suatu metode

	Agustus 2016	(08.45-10.30)	(Writing)	menyukai aktivitas menulis	yang tepat untuk memotivasi siswa agar mau menulis
22	Jum'at, 12 Agustus 2016	Pendampingan Afeksi Rutin pada hari Jum'at Pukul 07.00-07.15	Tadarus Al-Qur'an	Banyak siswa yang terlambat	Memperingatkan dan menindak tegas siswa-siswa yang terlambat untuk kelancaran kegiatan
23	Senin, 15 Agustus 2016	Pembuatan RPP pertemuan ke 5 (08.00-12.00)	Materi report text (Speaking)		
24	Selasa, 16 Agustus 2016	Senyum Salam Sapa (06.30-07.00)	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya		
		Tugas Piket (07.00-14.00)	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling ke kelas-kelas Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan

25	Kamis, 18 Agustus 2016	Mengajar di kelas XI IPS 3 (08.45-10.30)	Materi Report Text (Speaking)	Kurangnya rasa percaya diri siswa jika harus berbicara menggunakan bahasa Inggris didepan umum	Memotivasi siswa untuk lebih percaya diri
26	Jum'at, 19 Agustus 2016	Pendampingan Afeksi Rutin pada hari Jum'at Pukul 07.00-07.15	Tadarus Al Qur'an	Banyak siswa yang terlambat	Memperingatkan dan menindak tegas siswa-siswa yang terlambat untuk kelancaran kegiatan
		Pembuatan RPP dan media pembelajaran pertemuan ke 6 (08.00-13.00)	RPP materi Narrative Text (Listening)		
27	Senin, 22 Agustus 2016	Pembuatan RPP dan media pembelajaran pertemuan ke 7 (08.00-11.30)	RPP materi Narrative Text (Speaking)		
		Membantu administrasi perpustakaan (12.00-14.00)	Penanggalan, inventaris dan pengecapan pada uku yang baru diterima perpustakaan		
28	Selasa, 23 Agustus 2016	Senyum Salam Sapa (06.30-07.00)	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya		

		Tugas Piket (07.00-14.00)	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling ke kelas-kelas <p>Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat</p>	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan
		Bimbingan dengan DPL (11.00-12.00)	Dosen melakukan observasi salah satu mahasiswa yang mengajar di kelas XI IPS 2 sekaligus merevisi rpp dan penampilan mahasiswa		
29	Rabu, 24 Agustus 2016	Mengajar di kelas XI IPS 3 (12.30-14.00)	Materi Narrative Text (Listening)	Kabel Speaker yang mulai error lagi	Menggantikan kabel speaker
		Bimbingan dengan DPL (14.00-14.30)	Dosen mengevaluasi kegiatan mengajar di kelas yang dilakukan mahasiswa PPL		
30	Kamis, 25 Agustus 2016	Mengajar di kelas XI IPS 3 (08.45-10.30)	Materi Narrative Text (Speaking)	Siswa masih kurang percaya diri berbicara	Memotivasi siswa

				dengan bahasa Inggris	
31	Jum'at, 26 Agustus 2016	Pendampingan Afeksi Rutin pada hari Jum'at Pukul (07.00-07.15)	Tadarus Al Qur'an	Banyak siswa yang terlambat	Memperingatkan dan menindak tegas siswa-siswa yang terlambat untuk kelancaran kegiatan
		Pembuatan RPP dan media pembelajaran pertemuan ke 8 (08.00-13.00)	Materi Narrative Text (Reading)		
32	Senin, 29 Agustus 2016	Pembuatan RPP dan media pembelajaran pertemuan ke 9 (07.00-12.00)	Materi Narrative Text (Writing)		
		Bimbingan dengan DPL (14.00-15.30)	Bimbingan dengan DPL di FBS		
33	Selasa, 30 Agustus 2016	Senyum Salam Sapa (06.30-07.00)	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya		
		Tugas Piket (07.00-14.00)	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling 	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin

			ke kelas-kelas Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat		dan dimintai tanda tangan
34	Rabu, 31 Agustus 2016	Mengajar di kelas XI IPS 3 (12.30-14.00)	Materi Narrative Text (Reading)	Siswa sudah lelah dan malas untuk membaca di jam-jam terakhir sekolah	Membuat kegiatan yang lebih menarik minat siswa
35	Kamis, 1 September 2016	Mengajar di kelas XI IPS 3 (08.45-10.30)	Materi Narrative Text (Writing)	Siswa membutuhkan waktu cukup lama untuk membuat sebuah teks cerita	Melihat progress tulisan siswa dan meminta mereka menyelesaikan dirumah
36	Jum'at, 2 September 2016	Pendampingan Afeksi Rutin pada hari Jum'at Pukul (07.00-07.15)	Tadarus Al Qur'an	Banyak siswa yang terlambat	Memperingatkan dan menindak tegas siswa- siswa yang terlambat untuk kelancaran kegiatan
		Membuat soal ulangan harian terkoordinasi (08.00-13.00)	Soal ulangan dengan materi teks report dan narrative berupa soal pilihan ganda		

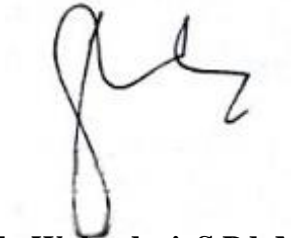
37	Senin, September 2016	5	Upacara (07.15-07.45)	Upacara bendera yang rutin dilakukan setiap minggu pertama di awal bulan	Sulitnya pengondisian peserta upacara khususnya barisan siswa	Penanggungjawab upacara lebih tegas dan disiplin lagi agar pengondisian tidak memakan waktu terlalu lama
			Administrasi buku kendali siswa (08.00-10.30)	Penulisan buku kendali siswa yang berisi data siswa serta jenis prestasi dan pelanggaran yang dilakukan siswa		
			Pendampingan siswa peserta <i>Speech Contest</i> (11.00-14.00)	Mendampingi dua siswa peserta <i>Speech Contest EDSA FBS UNY</i> dengan mengoreksi teks pidato, memberi masukan pada penampilan mereka saat latihan dan saling berbagi pengetahuan seputar bahasa Inggris.	Kurangnya waktu bimbingan yaitu hanya H-1 lomba dan persiapan dari siswa	Siswa yang mengikuti lomba mempersiapkan diri lebih baik lagi

38	Selasa, September 2016	6	Senyum Salam Sapa (06.30-07.00)	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya	
			Tugas Piket (07.00-14.00)	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling ke kelas-kelas Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan
			Pendampingan siswa peserta <i>Speech Contest</i> (11.30-13.00)	Pendampingan dua siswa peserta <i>Speech Contest EDSA FBS UNY</i> di kampus	Salah satu siswa merasa pesimis dengan penampilannya dan satu siswa lagi berhasil masuk 10 besar
					Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan
					Memberi motivasi kepada siswa yang pesimis dan memberi dukungan kepada siswa yang telah berhasil masuk ke babak selanjutnya
39	Rabu, September	7	Ulangan Harian Terkoordinasi kelas XI IPS 3 (12.30-14.00)	Pelaksanaan ulangan harian bahasa Inggris mengenai	Siswa kurang serius mengerjakan soal dan
					Guru membuat sebuah media dan kegiatan

	2016		materi <i>Report and Narrative text</i>	malas membaca teks bahasa Inggris karena dirasa sulit untuk dipahami	pembelajaran yang menarik minat baca siswa untuk menghindari hal seperti ini terjadi lagi
40	Kamis, 8 September 2016	Class Meeting peringatan Ulang tahun SMAN 11 Yogyakarta (07.15-14.00)	Lomba band dan menghias tong sampah	Lomba band memakan waktu terlalu lama	Alokasi waktu yang tegas untuk setiap penampilan band
		Malam Tirakatan peringatan Ulang tahun SMAN 11 Yogyakarta			
41	Selasa, 13 September 2016	Senyum Salam Sapa (06.30-07.00)	Menyambut siswa-siswa yang datang ke sekolah di pagi hari bersama guru-guru lainnya		
		Tugas Piket (07.00-14.00)	<ul style="list-style-type: none"> • Menjaga ruang piket • Melayani tamu dari luar • Melakukan presensi guru mengajar dengan keliling ke kelas-kelas Melayani siswa-siswa yang izin atau terlambat	Guru piket yang bersangkutan sulit dicari ketika diminta tanda tangan	Guru piket yang bersangkutan <i>stand by</i> agar memudahkan ketika akan minta izin dan dimintai tanda tangan

42	Rabu, 14 September 2016	Rangkaian acara idul adha (08.00-12.30)	Pemotongan sapi qurban dan pengajian		
43	Kamis, 15 September 2016	Penarikan mahasiswa PPL	Penarikan mahasiswa oleh DPL dengan Kepala Sekolah dan Koordinator PPL sekaligus perpisahan dengan guru pamong		

Dosen Pembimbing Lapangan



Ella Wulandari, S.Pd, M.A
NIP. 19830518 200604 2 001

Guru Pembimbing



C. Tyasasih Widyastuti, S.Pd
NITB. 2155

Mahasiswa PPL



Karin Desiana
NIM. 13202244001



PROFIL SEKOLAH
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

A. IDENTITAS SEKOLAH

Nama Sekolah	: SMA Negeri 11 Yogyakarta
NISN/NSS	: 301046004059
Status	: Negeri
Luas Tanah	: 19.722 m ²
Luas Bangunan	: 8.565 m ²
Status Akreditasi	: Terakreditasi A (96,63)
Pelaksana Program SMA	: SK.Dit. Pembinaan SMA No 961/C.C4/LK/2010, Penetapan Model SKM-PBKL-PSB 132 SMA Model SKM-PBKL-PSB
Alamat Sekolah	: Jalan AM. Sangaji no. 50 Yogyakarta
Provinsi	: Daerah Istimewa Yogyakarta
Kab/Kota	: Yogyakarta
Kecamatan	: Jetis
Kode Pos	: 55233
Telepon	: 02744565898
Fax	: 02744565898
Website	: www.sma11jogja.sch.id
E-mail	: smanegeri11_yogyakarta@yahoo.co.id

B. SEJARAH SINGKAT SEKOLAH

Gedung dibangun pada tahun 1897 dan digunakan sebagai gedung Kweekschool (Sekolah Guru Jerman Belanda). Tanggal 3-5 Oktober 1908 dijadikan ajang Kongres Boedi Utomo yang pertama dan menempati ruang makan Kweekschool (Aula). Tahun 1927 kompleks gedung ini digunakan sebagai sekolah guru 4 tahun dan 6 tahun (HIK). Selama penjajahan Jepang dipergunakan untuk SGL dan ditutup pada masa Revolusi Kemerdekaan RI.

Tahun 1946 sekolah dibuka kembali dengan nama SGB untuk memenuhi kebutuhan tenaga guru yang berpendidikan 6 tahun pada bulan November 1947, pemerintah membuka sekolah guru A (SGA) sehingga kompleks gedung menjadi SGA/SGB dipimpin oleh Bapak Sikun Pribadi.

Clash II pecah. Sekolah terpaksa ditutup dan dibuka kembali ketika Yogyakarta kembali ke Pemerintah RP (Juni 1949). SGA/B dibuka kembali dengan menempati ruang-ruang STMNegeri karena kompleks SGA dipakai sebagai asrama tentara. Tahun 1950 dengan bantuan Sri Sultan HB IX, SGA/B kembali menempati kompleks Jln. AM Sangaji 42. Tahun 1959, SGA kembali

menempati kampus Jln. AM Sangaji 38, karena SGB tidak menerima siswa baru lagi dan berubah fungsi menjadi SMP 6 Yogyakarta menempati Jln. Cemoro Jajar No.1.

Dengan meningkatkannya kebutuhan tenaga guru pada tahun 1953/1954 dibuka SGA II menempati lokasi yang sama dengan SGA I tetapi masuk sore hari. Tahun 1959/1960 kedua SGA digabung menjadi SGA I.

Tahun 1967 diadakan integrasi SGA dan SGTK. SGA menjadi SPG I dan SGTK menjadi SPG II. Tahun 1970 SPG Negeri 1 Yogyakarta ditetapkan sebagai pusat latihan guru SD dan pada tahun 1971 dijadikan sebagai home base I di DIY. Pada tahun 1979 di kompleks sekolah didirikan Perpustakaan Perintis. Pada tahun 1989 Pemerintah mengalih fungsikan SPG menjadi SMA, SPG Negeri 1 menjadi SMA 11 Yogyakarta.

Berdasar SK Mendikbud RI No.0000/0/1989 yang menetapkan dibukanya SMA baru, maka terhitung mulai tanggal 9 September 1989 SMA Negeri 11 Yogyakarta berdiri. Pada awal tahun ajaran 1989/1990 pengelolaan dan pembinaan SMA Negeri 11 Yogyakarta diserahkan kepada SMA Negeri 1 Yogyakarta dengan Kepada Sekolah.

1. Kepala Sekolah

Sejak 1947 sampai dengan sekarang adalah :

- a. 1947 – 1948 (SGA) : Bapak Sikun Pribadi
- b. Yogya Kembali : Bapak Ali Murni
- c. 1952 : Bapak Supoyo
- d. 1956 – 1959 : Bapak Slamet Warsito
- e. 1959 – 1963 : Bapak R. Sunaryo
- f. 1963 – 1975 (SPG) : Bapak R. Suharman
- g. 1975 – 1980 : Bapak Drs. Lasmadi S
- h. 1980 – 1987 : Bapak Drs. Soemarjono
- i. 1987 – 1989 : Bapak Drs. Soejono
- j. 1989 – 1992 : Bapak Drs. Slemat Suwidyo
(masa peralihan SPG) alih fungsi menjadi SMA 11 Yogyakarta tahun 1989)
- k. 1993 – 1995 (SMA 11) : Bapak Drs. Gatot Sugiono
- l. 1995 – 1999 (SMA 11) : Bapak Eddy Sugiarto
- m. 2000 – 2007 (SMA 11) : Bapak Drs. H. Randi Wijiatno
- n. 2007 – 2009 : Ibu Dra. Dwi Rini Wulandari, M.M
- o. 2009 – 2012 : Bapak Drs. Bambang Supriyono, M.M
- p. 2012 – 2016 : Dra. Baniyah
- q. 2016 – sekarang : Rudy rumanto, S.Pd.

2. Perkembangan SMA N 11 Yogyakarta

- a. 1989 s/d. 1990 : jumlah kelas : 12
- b. 1991 s/d. 1994 : jumlah kelas : 14
- c. 1994 s/d. 2008 : jumlah kelas : 16

- d. 2009 s/d. 2010 : jumlah kelas : 18
- e. 2010 s/d. 2011 : jumlah kelas : 20
- f. 2011 s/d. 2012 : jumlah kelas : 23
- g. 2012 s/d. 2013 : jumlah kelas : 26
- h. 2013 s/d. 2014 : jumlah kelas : 27
- i. 2014 s/d. Sekarang : jumlah kelas : 27

C. VISI

Trend perkembangan dunia ditunjukkan dengan adanya perubahan yang sangat cepat pada berbagai aspek kehidupan. Hal itu menuntut adanya paradigma baru dunia pendidikan yaitu perlunya cara pandang secara holistik. Artinya dunia pendidikan akan menekankan pada pendekatan yang menyeluruh dan bersifat global. Paradigma baru di dunia pendidikan ini sekaligus menuntut pengembangan kemampuan siswa untuk : a). Mendekati permasalahan secara global dengan pendekatan multidipliner, b). Menyeleksi arus informasi yang sedemikian deras untuk dipergunakan dalam kehidupan sehari-hari, c). Menghubungkan peristiwa satu dengan yang lain secara kreatif, d). Meningkatkan kemandirian dalam kehidupan yang semakin kompleks, e). Menekankan pembelajaran lebih pada *learning to learn* dari pada *learning something*.

Oleh karena itu peningkatan suatu pendidikan untuk bersaing di era global sangat diperlukan. Mutu pendidikan hanya akan terwujud jika proses pendidikan di sekolah benar-benar menjadikan siswa mampu belajar dan belajar sebanyak mungkin. Mutu pendidikan harus dilihat dari meningkatnya kemampuan belajar siswa secara mandiri, bukan dari informasi pengetahuan yang disampaikan oleh guru. Pengetahuan apa pun yang mereka kuasai adalah hasil belajar yang mereka lakukan sendiri. Selain itu, perbaikan suatu pendidikan ini sesungguhnya terjadi didalam kelas.

Perkembangan Teknologi Informasi dan Komunikasi menjadi bagian yang tidak dapat dihindarkan dari perkembangan dunia secara global, hal ini menunjukkan bahwa kemampuan penerapan. Teknologi Informasi dan Komunikasi harus dipahami dan dikuasai oleh siswa sekolah menengah. Dengan demikian upaya penataan dan pengembangan program pendidikan perlu diperhatikan dengan seksama agar tetap relevan dengan kebutuhan pembangunan. Penataan dan pengembangan SMA perlu diarahkan pada program-program yang dapat meningkatkan akses, peningkatan mutu dan relevansi serta efisiensi manajemen pendidikan.

SMA Negeri 11 Yogyakarta memandang perlu mempersiapkan lulusannya untuk memiliki kemampuan tersebut agar lebih dapat bersaing dan mendapat kesempatan untuk melanjutkan ke sekolah yang lebih tinggi atau memperoleh posisi penting di dunia usaha atau dunia industri di masa sekarang dan di masa yang akan datang.

Oleh karena itu, SMA Negeri 11 Yogyakarta perlu melakukan proses perubahan dan pengembangan guru, karyawan dan siswa sesuai dengan tuntutan kebutuhan dunia kerja pada era

globalisasi ini, dengan mereposisikan menjadi SMA Kebangsaan yang memiliki program Pendidikan Berbasis Budaya, yang harapannya dapat meningkatkan kualitas akses, mutu dan relevansi serta efisiensi pengelolaan pendidikan. Sejak beberapa tahun terakhir ini orientasi pengembangan SMA Negeri 11 Yogyakarta sudah mengarah ke sekolah modern yang unggul dalam kemampuan pelestarian budaya tata Boga dan Karawitan, unggul dalam penguasaan bahasa Inggris serta teknologi informasi dan komunikasi. Untuk mendukung arah pengembangan sekolah tersebut maka dicanangkan suatu VISI SMA Negeri 11 Yogyakarta sebagai berikut:

“TERWUJUDNYA SEKOLAH YANG UNGGUL INTELEKTUAL, INTEGRITAS SANTUN BERWAWASAN KEBANGSAAN DAN BERCAKRAWALA GLOBAL”

Visi ini merupakan kristalisasi dan upaya keras SMA Negeri 11 Yogyakarta dalam mencetak dan menghasilkan lulusan berkualitas dari sisi intelektual maupun integritas moral, serta memiliki semangat untuk kebangsaan, sehingga dapat berkembang dan bermanfaat untuk bangsa dan negara Indonesia.

Adapun makna adalah sebagai berikut: sekolah Unggul Intelektual, integritas santun berwawasan kebangsaan dan bercakrawala Global adalah sebagai berikut:

- A. Sekolah **UNGGUL INTELEKTUAL** adalah sekolah yang insannya tajam pikirannya, cerdas, pandai, tanggap, berpengetahuan luas, terampil, berpikir ilmiah, kreatif, inovatif dan logis.
- B. Sekolah **UNGGUL INTEGRITAS SANTUN** adalah sekolah yang insannya yang mengerti siapa dirinya, masa depannya, berpikiran ke depan, punya rasa percaya diri, berpandangan terbuka, berbudi luhur, taat menjalankan agamanya, sopan santun, memiliki perasaan hati yang bersih, murni dan mendalam.
- C. Insan **BERWAWASAN KEBANGSAAN BERCAKRAWALA GLOBAL** adalah insan yang menyadari cinta bangsa dan tanah air bertekad mempertahankan dan memajukannya sehingga setara dengan bangsa-bangsa lain dan menyadari merupakan bagian dari kehidupan di dunia ini.

Mencapai suatu visi harus diketahui indikator ketercapaian dari visi tersebut. Adapun indikator visi SMA Negeri 1 Yogyakarta adalah:

- a. Unggul dalam perolehan nilai ujian nasional
- b. Unggul dalam jumlah siswa diterima perguruan tinggi nasional maupun internasional
- c. Terwujudnya lulusan yang cerdas dan kompetitif
- d. Unggul dalam penggunaan teknologi informasi
- e. Berprestasi dalam kegiatan bidang Teknologi, IPA, maupun sosial
- f. Unggul dalam kemampuan berbahasa Inggris
- g. Unggul dalam Olimpiade Sains
- h. Unggul dalam kinerja pendidik dan tenaga kependidikan
- i. Unggul dalam penerapan sekolah berwawasan kebangsaan
- j. Unggul dalam proses belajar yang efektif dan kondusif

- k. Terwujudnya kelembagaan sekolah yang selalu belajar (learning school)
- l. Terwujudnya prasarana dan sarana pendidikan yang relevan dan mutakhir
- m. Terwujudnya lulusan yang mampu bersaing dikancah internasional
- n. Unggul dalam pemahaman dan pengamalan Iman dan Taqwa dengan kesantunan

D. Misi SMA Negeri 11 Yogyakarta

Sejalan dengan visi dan indikator visi yang telah dicanangkan dan dengan semangat untuk mengedepankan keunggulan di era global, maka SMA Negeri 11 Yogyakarta memiliki misi :

- 1. Menerapkan sistem layanan pendidikan yang bermutu berpedoman pada 8 Standar Nasional Pendidikan
- 2. Mengembangkan kemampuan akademik bercakrawala global dengan penerapan dan pengembangan kurikulum lokal, nasional, maupun internasional
- 3. Mengembangkan potensi dan kreatifitas peserta didik secara optimal yang berakar pada misi-misi agama dan budaya nasional Indonesia sesuai dengan tuntutan globalisasi
- 4. Menciptakan budaya sekolah yang sportif, kreatif, menyenangkan, dan santun dengan penuh rasa kekeluargaan
- 5. Membangun kerjasama dengan pihak luar sekolah sesuai dengan tuntutan globalisasi.

E. Tujuan

Tujuan yang ingin dicapai oleh SMA Negeri 11 Yogyakarta 4 tahun ke depan sesuai dengan visi dan misinya adalah sebagai berikut:

- 1. Membentuk peserta didik yang memiliki keimanan dan ketaqwaan, akhlak mulia, budi pekerti luhur berdasarkan nilai-nilai agama dan budaya bangsa
- 2. Mengoptimalkan potensi dan kreativitas peserta didik untuk mencapai berbagai keunggulan dan mampu bersaing ditingkat lokal, nasional dan internasional dalam waktu sewindu
- 3. Membekali peserta didik agar memiliki kemampuan akademik dan non akademik berwawasan global, berbasis teknologi informasi dan komunikasi
- 4. Mewujudkan profesionalisme dan etos kerja penyelenggara pendidikan
- 5. Menjadikan warga sekolah bersikap jujur, kreatif, inovatif dan mandiri serta tanggap terhadap tuntutan perubahan zaman.

F. DATA PERSEKOLAHAN

1. Data Kualifikasi Guru

Jenis Kelamin		Jml Guru	Pendidikan			Status Kepegawaian			Ket
Putra	Putri		D3	S1	S2	PNS	Naban	GTT	Proses S2
20	40	60	1	54	5	40	4	16	1

2. Jumlah Peserta didik dan Rombongan Belajar

Kelas	Jumlah Peserta Didik	Jumlah Rombel	Jumlah Peserta Didik per Rombel
X IPA	192	6	32
X IPS	93	3	31
XI IPA	192	6	32
XI IPS	96	3	32
XII IPA	192	6	32
XII IPS	96	3	32
Jumlah	861	27	-



KALENDER PENDIDIKAN SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2016/ 2017

JULI 2016

3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30

AGUSTUS 2016

	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	

SEPTEMBER 2016

4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	

OKTOBER 2016

2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29

NOVEMBER 2016

6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	

DESEMBER 2016

AHAD	4	11	18	25	
SENIN	5	12	19	26	
SELASA	6	13	20	27	
RABU	7	14	21	28	
KAMIS	1	8	15	22	29
JUMAT	2	9	16	23	30
SABTU	3	10	17	24	31

JANUARI 2017

1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	

FEBRUARI 2017

5	12	19	26
6	13	20	27
7	14	21	28
1	8	15	22
2	9	16	23
3	10	17	24
4	11	18	25

MARET 2017

	5	12	19	26
	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	

APRIL 2017

2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29

MEI 2017

	7	14	21	28	
AHAD					
SENIN	1	8	15	22	29
SELASA	2	9	16	23	30
RABU	3	10	17	24	31
KAMIS	4	11	18	25	
JUMAT	5	12	19	26	
SABTU	6	13	20	27	

JUNI 2017

4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	

JULI 2017

2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29

- Ujian Nasional
- Ujian Susulan
- Ujian Sekolah

- UTS Kelas XI dan XII
- Purna Siswa Kelas XII
- Hari Libur Nasional

- Penerimaan LHP
- HUT Sekolah
- Libur Semester

- Hari Pendidikan Nasional
- Hari Kebangkitan Nasional
- Hari Guru Nasional

- Hari- hari Pertama Masuk Sekolah
- Pakaian Dinas Tradisional
- HUT Pemkot Yogyakarta
- PAS/ PAT / UAS /UKK
- Outbound/ Studi Lapangan Kelas X
- Karya Wisata Kelas XI
- Libur leduh Fitri

Yogyakarta, 18 Juli 2016
Kepala Sekolah

Rudy Rumananto, S.Pd.
NIP. 19650312 199412 1 003

SILABUS

SATUAN PENDIDIKAN : SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
KELAS/ PROGRAM : XI/ INTI
STANDAR KOMPETENSI : 1 (SATU) TAHUN AJARAN 2016/2017

- Nomor 2. :**Mendengarkan**
Memahami makna teks fungsional pendek dan teks monolog berbentuk reports, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari
- Nomor 4. :**Berbicara**
Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk reports, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari
- Nomor 5. :**Membaca**
Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk report, narrative dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan
- Nomor 6. :**Menulis**
Mengungkapkan makna dalam teks esei berbentuk report, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Nilai Karakter
2. 2 Mendengarkan Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk narrative.	<ul style="list-style-type: none"> Teks narative monolog “The Lion and the Mouse” Lirik Lagu “Dangerous Romance” Movie script “Dangerous romance” 	<ul style="list-style-type: none"> Warming up dengan menerangkan pengertian narrative text. Siswa mendengarkan audio monolog “The Lion and he Mouse” sambil mengisi kata-kata yang hilang. Mengerjakan Task mengenai Simple Past Tense yang ada dalam lirik lagu dan skrip film “Dangerous Romance” Diskusi dengan menjawab pertanyaan (<i>TM</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Memberi tanda pada kata/frase yang di dengar. Memahami wacana naratif dan menjawab pertanyaan seputar wacana. 	<ul style="list-style-type: none"> Tes Lisan 	2x 45JP	Hancock, Mark. (2000). <i>Singing Grammar: Teaching Grammar through Songs</i> . Cambridge: Cambridge University Press. http://files.havefunteaching.com/worksheets/reading/reading-comprehension/the-lion-and-the-mouse.pdf Files.havefunteaching.com Video : abcmouse.com (Youtube channel)	Rasa ingin tahu
	<ul style="list-style-type: none"> Teks report monolog berjudul “<i>Sea Horse</i>” Recording naratif monolog berjudul “<i>Agricultural Product</i>” 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Brainstorming</i> bertanya dan jawab tentang berbagai hal yang terkait dengan tema dan topik yang akan dibicarakan Siswa mengerjakan tugas dengan mengisi kata-kata yang hilang sesuai dengan teks 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi informasi tertentu dengan teks yang didengar Mampu memahami wacana dan menjawab pertanyaan seputar wacana 	Tes lisan	2 x 45’ JP	Video : Youtube.com Teks : www.englishindo.com/englishadmin.com/2015/08/11-contoh-report-text-bahasa-inggris/	Rasa ingin tahu

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Nilai Karakter
		report yang dibaca.					
4. 2 Berbicara Mengungkapkan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk narrative.	Materi simple past tense	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Warming up, menonton video <i>story telling</i> dan tanya jawab mengarah ke tema ▪ Membaca teks naratif monolog ▪ Menyelesaikan tugas struktur generik dan fitur bahasa berkelompok ▪ Mempresentasikan hasil kerja(TM) 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan dialog past tense • Melakukan diskusi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tes Lisan (pengamatan/sikap) dan perilaku afektif 	2 x45JP	http://www.belajarbahasaingggris.us/2014/01/5-contoh-singkat-narrative-text.html http://id4.ilovetranslation.com/ZrogHQ1c0UL=d/ http://freeenglishcourse.info/reading-a-narrative/ http://englishadmin.com Video : https://www.youtube.com/watch?v=xbleMQ4K17Y	Kreatif, bersahabat dan komunikatif
	<ul style="list-style-type: none"> • Gambar • Materi simple present tense 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Brainstorming</i> bertanya dan jawab tentang berbagai hal yang terkait dengan tema dan topik yang akan dibicarakan ▪ Membaca teks report monolog • Siswa mencari report teks dan menceritakan kembali di depan kelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu menyampaikan report teks dalam bentuk lisan serta mendiskusikan bersama teman. 	Tes lisan	2 x 45' JP		Kreatif dan komunikatif

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Nilai Karakter
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mempresentasikan hasil kerja(TM) 					
5.1 Membaca Merespon makna dalam teks fungsional pendek (misalnya banner, poster, pamphlet, dll.) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari	<ul style="list-style-type: none"> • Banner • Pamflet • Poster 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi, struktur teks, secara berkelompok. • Berlatih menggunakan kalimat simple present untuk menyatakan fakta dan kalimat pasif untuk menyatakan inti berita 	<ul style="list-style-type: none"> • Membedakan bermacam-macam jenis teks fungsional pendek (banner, poster, pamphlet) • Mengidentifikasi topik dari teks yang dibaca • Mengidentifikasi informasi tertentu dari teks fungsional pendek 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuis • Tes Tertulis 	3 X 45 JP	Doddy, Achmad dkk. Developing English Competencies 2. 2009. Jakarta :Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional Gambar yang relevan: http://wahdania-english.blogspot.com/2012/04/pamphletposterbanner.html Materi poster : www.awarenessideas.com	Gemar Membaca, Mandiri, Disiplin, Kreatif, Rasa Ingin tahu
5.2 Membaca Merespon makna dan langkah retorika dalam esai secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk narrative.	Teks narasi berjudul “Princess Tandampalik”	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Memperlihatkan contoh narrative text “Princess Tandampalik” ▪ Menjelaskan unsur dan langkah retorika dan ciri lexico grammatica dalam teks narrative ▪ Menjelaskan langkah pembuatan teks narrative. ▪ Peserta didik membaca contoh teks narrative ▪ Bekerja secara individu 	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu mengidentifikasi struktur generik teks naratif • Mampu mengidentifikasi nilai moral teks narasi 	Tes Tertulis	2 x 45JP	http://www.englishindo.com/2014/03/cerita-bahasa-inggris-lengkap.html	Jujur, gemar membaca, rasa ingin tahu

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Nilai Karakter
		untuk mengerjakan tugas berdasarkan pada teks					
	Membaca 8 jenis teks report berbeda yang masing-masing dibagi perkelompok yang berjudul “Piranha fish taste-buds, Venice City, tornado, volcano, earthquake, mangrove trees, the bird of paradise”	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Brainstorming</i> bertanya dan jawab tentang berbagai hal yang terkait dengan tema • Mengidentifikasi teks yang disediakan • Mengidentifikasi tujuan komunikasi, generic structure, dan gramatical features • Siswa mengerjakan tugas secara berkelompok dan dikumpulkan. (TM) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi informasi rinci, factual, gambaran umum, gagasan utama dan makna kata, frasa dan kalimat. • Mengidentifikasi tujuan komunikasi, generic structure, dan grammatical features ▪ Menjawab pertanyaan dari teks report. 	Tes tertulis	2 x 45’ JP	www.belajarbahasainggris.com www.academia.edu/8511755/Example_explanation_text_a www.freeenglishcourse.info www.bahasainggrismudah.com	Jujur, gemar membaca, rasa ingin tahu
6.1 Menulis Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya banner, poster, pamphlet, dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari	•Banner •Pamflet •Poster	<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan tema poster, banner, pamphlet yang akan dibuat. • Membuat draft pertama, kemudian di beri feedback oleh teman lainnya. • Penyempurnaan poster, banner, dan pamphlet. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan tata bahasa, kosa kata, tanda baca, ejaan, dan tata tulis dengan akurat • Menulis gagasan utama • Membuat draft, merevisi, menyunting • Menghasilkan banner, poster, atau pamphlet 	Performanc e Portofolio	3 X 45 JP	Astuti, Eka Mulya. English Zone for senior high school students year XI.2006. Erlangga	Gemar membaca, menghargai prestasi, kreatif, peduli lingkungan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Nilai Karakter
6.2 Menulis Mengungkapkan makna dan langkah retorika dalam esei dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk narrative.	<ul style="list-style-type: none"> Teks narasi “The old Grandfather and the Grand Son” dan video naratif “The Lazy Jack” Generic Structure Language features 	<ul style="list-style-type: none"> Bekerja secara kolaboratif menyusun kalimat-kalimat acak dari sebuah teks narrative Menulis kembali teks narrative yang sudah disusun menjadi sebuah teks yang bermakna. Menampilkan video narasi “The Lazy Jack” agar siswa mengenal karakter tokoh dalam cerita Menampilkan susunan gambar untuk mendorong minat siswa dalam menulis teks naratif “The Lazy Jack” Membuat teks narasi. 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi struktur teks naratif Mampu membuat teks naratif menggunakan struktur yang benar 	Tes tertulis	2 x 45JP	http://www.englishindo.com/2014/03/cerita-bahasa-inggris-lengkap.html Youtube.com	Mandiri, kreatif
	<ul style="list-style-type: none"> Membaca contoh-contoh teks report yang telah mereka bawa dari rumah 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Brainstorming</i> bertanya dan jawab tentang berbagai hal yang terkait dengan tema Siswa melakukan tugas 	<ul style="list-style-type: none"> Membuat teks report dimulai dengan cara brainstorming. Menciptakan teks report dengan 	Tes tertulis	2 x 45’ JP		Mandiri, kreatif dan bertanggung jawab

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Nilai Karakter
	<ul style="list-style-type: none"> Mengerjakan soal-soal yang berbentuk simple present tense 	<ul style="list-style-type: none"> individual dan mengumpulkan latihan menulis teks nreport. (TM) Siswa membuat teks report 	menggunakan generic structure dan language feature yang benar.				

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Bidang Studi

Mahasiswa PPL

Rudy Rumanto, S.Pd
NIP. 19650312 199412 1 003

C Tyasasih Widvastuti
NITB. 2155

Karin Desiana
NIM. 13202244001

PERANGKAT PEMBELAJARAN
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(R P P)

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Satuan Pendidikan : SMA / MA
Kelas/Semester : XI / 1
Nama Guru PPL : Karin Desiana
NIM : 13202244001

PPL 2016

KURIKULUM TINGKAT SATUAN PENDIDIKAN (KTSP)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Reading-Writing)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Teks Fungsional Pendek (Poster)

A. Standar Kompetensi

5. Membaca

Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk report, narrative dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

6. Menulis

Mengungkapkan makna dalam teks esei berbentuk report, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari

B. Kompetensi Dasar

5.1 Membaca

Merespon makna dalam teks fungsional pendek (misalnya banner, poster, pamphlet, dll.) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari.

6.1 Menulis

Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya banner, poster, pamphlet, dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
• Merespon isi teks fungsional pendek dengan benar
• Membaca nyaring teks fungsional pendek secara berterima

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat:

1. Mengidentifikasi makna dalam teks fungsional pendek berbentuk poster
2. Mengidentifikasi informasi yang terdapat dalam teks fungsional pendek berbentuk poster.
3. Menyampaikan isi dari sebuah teks fungsional pendek berbentuk poster secara lisan.

E. Materi Pokok

- a. Teks fungsional pendek poster
- b. Kosakata yang terkait dengan tema / jenis teks, misal : wanted, litter, healthy
- c. Verbs: come, do, go,etc.
- d. Auxiliary verbs: is, am , are, could, would, will, may
- e. To do: do, does, did
- f. Personal pronoun : I, You, They, He, She, It, We
- g. Tenses: simple present tense, imperative,

A **poster** is any large piece of printed paper designed to be attached to a wall or vertical surface. Typically posters include both textual and graphic elements, although a poster may be either wholly graphical or wholly textual. Posters are designed to be both eye-catching and convey information. Posters may be used for many purposes, and they are a frequent tool of advertisers (particularly of events, musicians and films) to communicate a message.

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Eksplorasi, elaborasi dan konfirmasi.

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti (70')

Time	Activities
20'	<p>Eksplorasi</p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi guru:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Memberikan stimulus berupa pemberian materi teks fungsional pendek berupa perbedaan pamflet, poster dan banner.▪ Mendiskusikan materi bersama siswa mengenai teks fungsional pendek yang lebih berfokus pada materi poster▪ Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan mengenai poster.
30'	<p>Elaborasi</p> <p>Dalam kegiatan elaborasi:</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa mengerjakan lembar kerja yang telah guru berikan seputar poster• Siswa membuat kalimat poster sesuai dengan gambar pada worksheet
10'	<p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi, guru:</p> <ol style="list-style-type: none">1. memberikan umpan balik berupa komentar dan saran atas kegiatan siswa2. memotivasi siswa untuk belajar lebih giat

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Gambar yang relevan:
<http://wahdania-english.blogspot.com/2012/04/pamphletposterbanner.html>
- Materi poster : www.awarenessideas.com

I. Instrumen Penilaian

- a. Untuk task 1,2,3, tiap jawaban benar diberi skor 2
- b. Untuk task 4 mengikuti rubrik penilaian berikut ini:

No.	Uraian	Skor
1.	Isi, langkah retorika dan tata bahasa benar	41 – 50
2.	Isi,langkah retorika dan tata bahasa kurang tepat	21 - 40
3.	Isi, langkah retorika dan tata bahasa tidak tepat	0 - 20

Jumlah skor maksimal 1. $15 \times 2 = 30$
2. Jika skor maksimal diraih $= 30 : 3 = 10$

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

.....,

C Tyasasih Widyastuti, S.Pd

NITB. 2155

Karin Desiana

NIM. 13202244001

STUDENTS' WORKSHEET

Name :
Grade :

Task 1
Look at the pictures and answer the following questions orally



www.awarenessideas.com



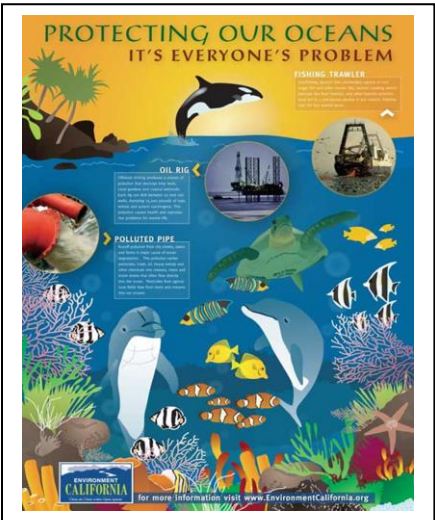
- 1. What are those pictures?
- 2. Where can you find those things?
- 3. What is the social function for each picture?

STUDENTS' WORKSHEET

Name :
Grade :

Task 2
Listen to the teachers and answer the questions

- 1. What does the poster tell about?
- 2. Where do you usually see the poster?
- 3. What problems are there in the poster?
- 4. Why do we have to protect our ocean?
- 5. Where can you get more information?



Task 3
Look at the pictures!



Answer the questions below!

- 1. What pictures are they?
Answer:.....
- 2. Where can you find the pictures?
Answer:.....
- 3. Do you think that the pictures are funny?
Answer:.....
- 4. Can the content of these pictures motivate you?
Answer:.....
- 5. What for do people usually put on this picture?
Answer:.....
- 6. Do you have the picture which is like them?
Answer:.....
- 7. Where do you usually put on it?
Answer:.....

Task 4
Make a poster sentence based on each picture.

1.
- 
- No Child Deserves to Live in Fear.
Stop Child Abuse Now !

2.
- 

3.
- 

4.
- 

5.
- 

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

SMA : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Listening)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Report Text

A. Standar Kompetensi

2. Mendengarkan

Memahami makna teks fungsional pendek dan teks monolog berbentuk report, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari

B. Kompetensi Dasar

2.1 Merespon makna yang terdapat dalam teks lisan fungsional pendek resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
<ul style="list-style-type: none">Siswa dapat mengidentifikasi informasi tertentu dengan teks yang didengarSiswa mampu memahami wacana dan menjawab pertanyaan seputar wacana

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

- mengidentifikasi informasi tertentu dengan teks yang didengar
- memahami wacana dan menjawab pertanyaan seputar wacana

E. Materi pokok

- ➔ *Report text is a text which present information about something, as it is. It is as a result of systematic observation and analyses.*
- ➔ Generic Structure of Report Text
 - General Classification
 - Description (bundles of specific information)
- ➔ Its social purpose is presenting information about something. They generally describe an entire class of things, whether natural or made: mammals, the planets, rocks, plants, countries of region, culture, transportation, and so on.

F. Metode Pembelajaran

Eksplorasi, Elaborasi, Konfirmasi.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan awal (15')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Memeriksa kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti

Time	Activities
15'	Eksplorasi Dalam kegiatan eksplorasi, guru: 1. menanyakan siswa mengenai apa yang mereka ketahui tentang teks report 2. menayangkan sebuah video teks report untuk didiskusikan bersama dengan siswa 3. memberikan beberapa pertanyaan terkait video untuk dijawab secara lisan oleh siswa 4. menjelaskan materi teks report menggunakan slide powerpoint
40'	Elaborasi Dalam kegiatan elaborasi: Pre-listening: Siswa menyebutkan jenis teks report selain teks report tentang binatang While listening: Siswa mendengarkan audio monolog teks report sambil melengkapi teks yang rumpang (kosa kata yang hilang merupakan kata kerja) Post listening: Siswa secara lisan menjawab beberapa pertanyaan serta “true or false” dari pernyataan yang diberikan guru seputar teks
10'	Konfirmasi Dalam kegiatan konfirmasi, guru: 1. memberikan umpan balik berupa komentar dan saran atas kegiatan siswa 2. memotivasi siswa untuk belajar lebih giat

Kegiatan akhir

Time	Activities
10'	1. Guru dan siswa saling berbagi mengenai materi yang telah dipelajari 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.

H. Sumber/bahan belajar

Video : Youtube.com
Teks : www.englishindo.com, englishadmin.com/2015/08/11-contoh-report-text-bahasa-inggris.

I. Penilaian *Listening*

Excellent to very good 100-86	Sangat baik dalam mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Secara akurat dapat memahami informasi tersirat dalam teks. Tidak ada masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.
Good 85-70	Baik dalam mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Menunjukkan beberapa kemampuan memahami informasi tersirat dalam teks. Sedikit masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.
Fair 69-60	Masih mampu mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Masih dapat memahami informasi tersirat dalam teks. Memiliki beberapa masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.
Unsatisfactory 59-fewer	Belum mampu mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Belum berhasil memahami informasi tersirat dalam teks. Banyak masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran,

C Tyasasih Widyastuti, S.Pd
NITB. 2155

Karin Desiana
NIM. 13202244001

STUDENTS' WORKSHEET



Source : <https://www.youtube.com/watch?v=QdXGSsKKAiQ>

Answer the following questions orally.

1. What kind of text used in the video?
2. What does the video tell us about?
3. What are the aspects described in the video?

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Agricultural Product

Indonesia is an agricultural country. About 70% of its population _____ as farmers. Farmers _____ rice, corns, cauliflowers, chilies, onions, sugar canes, carrots, potatoes, green beans, peanuts, cassava, and many others. They _____ land and grow plants which can bring in money and they _____ the right plants for the land. That’s why when we go to a certain place we will find only one kind of plant while sometimes in other places we find various kinds of plants.

From the various plants in Indonesia, rice is the most important one, as most Indonesian people eat rice. We _____ a large number of rice fields in Java and in other islands outside Java. According to the 1993 agricultural census, the area of rice fields in Indonesia is 5.24 hectares. The rice-fields _____ hundred millions of tons of rice. Thus, rice has been the main food for us.

Farmers in fertile areas can grow rice well. In these areas they _____ the crops three times a year. They can enjoy it because their areas have a good irrigation, good soil and they know the technique of planting rice.

In less fertile areas, farmers can grow rice and harvest it twice a year. Those living in the area where there is no irrigation can only plant rice when the rainy season comes. They _____ other crops while waiting for the rain.

Answer the following questions orally based on the text above

- 1. What is the text tell us about?
- 2. What is the generic structure of the text?
- 3. What is the social function of the text?
- 4. How can we find just one kind of plant in a certain field while we can find various kinds of plants in other places?
- 5. What does the phrase “a fertile area” mean?

Decide whether the following statements are true or false.

- 1. 50% of Indonesian people work as farmers.
- 2. Farmers only grow rice and cauliflowers.
- 3. Cultivating land cannot bring in money
- 4. From the various plants in Indonesia, rice is the most important one.
- 5. We cannot see a large number of ricefields in Java.
- 6. Farmers in fertile areas cannot grow rice well.
- 7. In less fertile areas, farmers can grow rice and harvest it twice a year.
- 8. The area of rice fields in Indonesia is 6,24 hectars.
- 9. Those who lives in no irrigation area can plant rice even when the rainy season doesn’t come.
- 10. The farmers cannot plant anything when the rainy season comes.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMAN 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Reading-Writing)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit (2 x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Report text

A. Standar Kompetensi

Membaca

5. Memahami makna teks fungsional pendek dan **esei berbentuk report**, narrative dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

Menulis

6. Mengungkapkan makna dalam teks **esei berbentuk report**, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

- 5.2. Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: report, narrative, dan analytical exposition.
- 6.2. Mengungkapkan makna dan langkah retorika dalam esei dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: report, narrative, dan analytical exposition.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
• Siswa dapat mengidentifikasi informasi tertentu yang digambarkan dalam teks report
• Siswa dapat menulis monolog berbentuk report

D. Tujuan Pembelajaran

- Pada akhir pembelajaran siswa dapat :
1. dapat mengidentifikasi informasi tertentu yang digambarkan dalam teks report
 2. menulis esei berbentuk *Report*.

E. Materi Pokok

<p>Report</p> <p>Social Function:</p> <p>To describe the way things are, with reference to a range of natural, man-made and social phenomena in our environment</p> <p>Generic (Schematic) Structure:</p> <ol style="list-style-type: none">1. General Classification: tells what the phenomenon under discussion is2. Description: tells what the phenomenon under discussion is like in terms of parts (and their function)

qualities habits/behaviour or ‘uses’ if non-natural
Significant Lexicogrammatical Features: Focus on Generic Participants (group of things) Use of simple present tense No temporal sequence Use of Relational Processes to state what is and that which it is Use of linking verbs and behavioural verb Use of technical term

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

2 cycles 4 stages (Building Knowledge of Field, Modeling of Text, Joint Construction of Text, Independent Construction of Text)

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

Kegiatan Awal (10’)

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti (70’)

Time	Activities
10’	1.Buiding Knowledge of Field Siswa dan guru melakukan tanya jawab mengenai materi report yang telah disampaikan pada pertemuan sebelumnya
20’	2. Modelling of Text <ul style="list-style-type: none">▪ Siswa mempelajari materi teks report▪ Siswa membaca contoh-contoh teks report
25’	3. Joint Construction of Text <ul style="list-style-type: none">▪ Siswa mendiskusikan hal-hal penting tentang teks report seperti fungsi sosial, struktur teks, dan tata bahasa/unsur kebahasaan secara berkelompok.▪ Siswa mengkomunikasikan secara lisan hasil diskusinya kepada kelompok lain.
10’	4. Independent Construction of Text <ul style="list-style-type: none">▪ siswa mencari contoh teks reportnya sendiri▪ Siswa membuat draft report text mereka sendiri

- **Kegiatan Akhir (5’)**
 - 1. Guru dan siswa saling berbagi mengenai materi yang telah dipelajari
 - 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.

Pertemuan 2

Kegiatan Awal (10’)

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti (70')	
Time	Activities
10'	1. Buiding Knowledge of Field Siswa dan guru melakukan tanya jawab mengenai materi report yang telah disampaikan pada pertemuan sebelumnya
10'	2. Modelling of Text Siswa menunjukkan contoh teks report yang mereka miliki kepada guru
20'	3. Joint Construction of Text Siswa mendiskusikan isi teks yang mereka miliki (main idea, generic structure, tenses, vocabulary use, social function of the text, outline)
30'	4. Independent Construction of Text <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat teks report sendiri berdasarkan outline yang mereka telah pelajari.

- Kegiatan Akhir (5')**
 - 1. Guru dan siswa saling berbagi mengenai materi yang telah dipelajari
 - 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Teks-teks Report
www.belajarbahasainggrisku.com
www.academia.edu/8511755/Example_explanation_text_a
www.freeenglishcourse.info
www.bahasainggrismudah.com

I. Instrumen penilaian *reading*

Untuk nomor 1-3, Jika dijawab dengan jelas dan tepat, mendapat poin 2.
 Untuk nomor 4, jika dijawab dengan jelas dan tepat, mendapat poin 4.

Skor Maksimal

$3 \times 2 = 6$
 $1 \times 4 = 4$

10

Instrumen penilaian <i>writing</i>				
Category	Excellent 4	Good 3	Fair 2	Unsatisfactory 1
Organization	Isi diawali dengan menarik, berkembang dengan baik, dan diakhiri dengan memuaskan.	Isi cukup menarik dan jelas.	Isi cukup jelas tapi belum terlalu mendetail.	Isinya kurang jelas dan sulit untuk diikuti.
Vocabulary/Diction	Penggunaan kosa kata atau pemilihan kata sudah tepat dan sesuai dengan isi teks.	Ada sedikit pemilihan kata yang kurang tepat tetapi tidak mengganggu isi teks.	Beberapa pemilihan kata yang kurang tepat cukup mengganggu isi teks.	Banyak pemilihan kata yang tidak tepat sehingga mengganggu isi teks
Ideas	Ide cerita masuk akal dan mudah untuk	Ide cerita dapat dipahami walaupun ada	Beberapa ide cerita kurang berhubungan	Ide cerita dan teks tidak dapat dipahami.

	dipahami.	satu ide yang kurang berhubungan.	satu sama lain namun teks masih dapat dipahami.	
Grammar	Tata bahasa mungkin memiliki sedikit ketidakteparan tapi pesan yang ingin disampaikan masih dapat dipahami dengan baik.	Beberapa kesalahan tata bahasa mungkin menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Banyak kesalahan tata bahasa yang menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Terlalu banyak tata bahasa yang salah.
Conventions	Ejaan, tanda baca, dan kapitalisasi sudah tepat.	Sedikit kesalahan dalam ejaan, tanda baca dan kapitalisasi.	Beberapa kesalahan dalam ejaam, tanda baca, dan kapitalisasi.	Terlalu banyak kesalahan dalam ejaan, tanda baca, dan kapitalisasi.

Jika skor maksimal

$5 \times 4 = 20 : 2 = 10$

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran

.....,

C Tyasasih Widyastuti, S.Pd

NITB. 2155

NIM : 13202244001

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Report Text (Reading-Group Discussion)

Piranha Fish

Piranha fish are the fiercest animals in the world. They live in the fresh water rivers of South America, from Venezuela to Northern Argentina. These fish hunt in groups, called schools. They usually eat other fish smaller than themselves. Sometimes Piranhas will attack and eat each other.

There are about 18 kinds of piranha fish. Only four kinds attack man. Piranhas have large head and short thick bodies. They are usually about 20 cm (9 inches long) but one kind can be as much as 60 cm (two feet). It lives in the Sao Francisco river from Eastern Brazil. It is one of the most dangerous fish.

The most noticeable thing about Piranha fish is the large mouth. The mouth has a lot of triangular teeth with sharp point. The points pierce the skin of the prey. The razor sharp edges of the teeth chop out pieces of flesh. The teeth of the upper and lower jaws fit together like scissors. The muscles moving the jaws are big and very powerful.

On the back of the Piranha fish there is a ridge called a keel. There is another keel running along it belly. The tail is slender and muscular. Its tail fins are broad. All these features help the piranha to swim fast through the water. The piranha fish eat a large South American rat-like animal, called a Capybara, weighing 50 kilos (100 pounds) to a skeleton in less than 60 seconds.

Discuss the text above by answering the questions below.

- 1. What does the text above tell us about?
- 2. Classify the generic structure of the text.
- 3. What is the social function of the text?
- 4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Report Text (Reading-Group Discussion)

Taste-buds

The sense of taste is one of a person's five senses. We taste with the help of taste-buds in the tongue.

There are four main kinds of taste: sweet, sour, salty and bitter. All other tastes are just mixtures of two or more of these main type.

The surface of the tongue has more than fifteen thousand taste-buds (or cells). These are connected to the brain by special nerves which send the so-called " taste messages.

When the tongue comes into contact with food of any kind, the taste-buds will pick up the taste. The nerves then send a message to the brain. This will make us aware of the taste. All this happens in just a few seconds.

There are four kinds of tastebuds, each of which is sensitive to only a particular taste.

These four groups are located in different parts of the tongue.

The taste-buds for salty and sweet tastes are found round the tip of the tongue and along its side. Sour taste can be picked up only at the sides of the tongue. The taste-buds for bitter taste are found at the inner-most edge of the tongue. There are taste-buds at the centre of the tongue.

The senses of smell and sight can affect taste. The good smell of food increases its taste. Similarly, attractive colours can make food appear tastier and more delicious. If food does not smell good or is dull-coloured, it will look tasty and may not taste good at all.

Very hot or cold sensations can make the taste-buds insensitive. Food that is too hot or cold, when placed in the mouth, will have no taste at all.

Discuss the text above by answering the questions below.

- 1. What does the text above tell us about?
- 2. Classify the generic structure of the text.
- 3. What is the social function of the text?
- 4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Report Text (Reading-Group Discussion)

Venice City

Venice is a city in northern Italy. It is the capital of region Veneto. Together with Padua, the city is included in the Padua-Venice Metropolitan Area. Venice has been known as the “Queen of the Adriatic”, “City of Water”, “City of Bridges”, and “The City of Light”. The city stretches across 117 small islands in the marshy Venetian Lagoon along the Adriatic Sea in northeast Italy.

Venice is world-famous for its canals. It is built on an archipelago of 117 islands formed by about 150 canals in a shallow lagoon. The islands on which the city is built are connected by about 400 bridges. In the old center, the canals serve the function of roads, and every form of transport is on water or on foot.

You can ride gondola there. It is the classical Venetian boat which nowadays is mostly used for tourists, or for weddings, funerals, or other ceremonies. Now, most Venetians travel by motorised waterbuses (“vaporetti”) which ply regular routes along the major canals and between the city’s islands. The city also has many private boats. The only gondolas still in common use by Venetians are the traghetto, foot passenger ferries crossing the Grand Canal at certain points without bridges.

You can see the amusing city’s landmarks such as Piazza San Marco, Palazzo Contarini del Bovolo, Saint Mark’s Cathedral or villas of the Veneto. The villas of the Veneto, rural residences for nobles during the Republic, are one of the most interesting aspects of Venetian countryside.

They are surrounded by elegant gardens, suitable for fashionable parties of high society. The city is also well known for its beautiful and romantic view, especially at night.

Discuss the text above by answering the questions below.

- 1. What does the text above tell us about?
- 2. Classify the generic structure of the text.
- 3. What is the social function of the text?
- 4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Report Text (Reading-Group Discussion)

Tornado

Tornadoes are known as one of the most damaging disasters. What is the description of tornadoes? A tornado is a very powerful column of winds which spirals around a center of low atmospheric pressure. A tornado will look like a large black funnel which hangs down from a storm cloud.

The name “tornado” derives from the Latin “tonare”. It means “to thunder.” While the Spanish developed the word into “tornear” which means “to turn or twist”. This is why a tornado is sometimes called twister or cyclone.

The winds inside a twister can spin around at speeds up to 500 miles an hour, but it usually travels at roughly 300 miles an hour. This speed twisting makes a tornado the most dangerous storm.

The average tornado has a diameter of about 200 to 300 yards. The smaller tornadoes are known as satellite tornadoes. These small offspring, about 50 yards across, can be very fierce and do lots of damage.

The forming of a tornado can be very quick. Sometimes it can form in a minute or less. A tornado can travel across the ground at high speeds, then it can suddenly vanish. Most tornadoes last less than twenty minutes and travel less than 15 miles. However, the super storms sometimes travel over 100 miles before they are exhausted.

Discuss the text above by answering the questions below.

1. What does the text above tell us about?
2. Classify the generic structure of the text.
3. What is the social function of the text?
4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Report Text (Reading-Group Discussion)

Volcano

Volcanic eruptions have caused some of the worst disasters in the world. They can wipe out entire cities and kill thousands of people. The name of volcano comes from Roman term. It derives from VULCAN which is the name of Roman fire god. Romans believed that Vulcan lived on a volcanic Italian coast. Romans called the island VULCANO.

According to scientists, volcanic eruptions are divided in to four basic groups. They are commonly known as Hawaiian, Strombolian, Vulcanian and Peleean. The term of Hawaiian eruptions are named after the volcanoes in Hawaii. These volcanic eruptions are the least violent type. They produce highly fluid lava which flows quietly. This gradually builds up a shield volcano.

Strombolian eruptions are named after Stromboli. These result from the constant release of gas from the magma. As the gas escapes, it produces tephra that piles up, turning into a cinder cone. Strombolian eruptions happen when sticky magma plugs the central vent. This makes the magmatic gas build up pressure until it blasts. The magma is turned into volcanic dust and bombs.

Vulcanian eruption which comes from the ancient Roman belief, are more violent than the strombolian eruption. Vulcanian eruption happens and brings magma which is more viscous. Vulcanian explosions are usually larger and noisier than the Strombolian eruptions.

Paleean eruptions are famous as the most violent kind of volcanic eruptions. The name of paleean comes from the eruption of Mount Pelee, Martinique in 1902. It killed almost 38 thousands people. A Peleean eruption occurs when the magmatic gas build up tremendous pressure. This causes violent explosions with glowing clouds of hot ash and dust.

Discuss the text above by answering the questions below.

- 1. What does the text above tell us about?
- 2. Classify the generic structure of the text.
- 3. What is the social function of the text?
- 4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Report Text (Reading-Group Discussion)

Earthquake

Earthquake often happens around us. It brings great damages. Earthquake is hard to be predicted and that makes lot victims.

Actually there are three kinds of earthquake. This kinds of earthquake are commonly base on the factor and geological area where the earthquakes happen. These three kinds of earthquake are tectonic, volcanic and explosion.

Tectonic earthquakes is most common one. This kind of earthquake happens while earth's crust rocks break because of the geological strength created by moving of the earth's plates.

Volcanic earthquakes happen exactly with volcanic activity. Volcanic earthquakes are when the volcano produces acidic lava, which dries quickly, when it dries quickly it blocks the top of the volcano. This make no more magma can escape. Pressure starts to build up and eventually the acidic lava can no longer stand the pressure. So the volcano is free to explode, the pressure is released so fast that an earthquake is caused. A volcanic earthquake is usually kept within 10-20 miles of the volcano.

Explosion earthquakes are the result of the collapse earthquakes that are small earthquakes occurring in underground mines and caverns.

Discuss the text above by answering the questions below.

- 1. What does the text above tell us about?
- 2. Classify the generic structure of the text.
- 3. What is the social function of the text?
- 4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

STUDENTS' WORKSHEET

Name :

Grade :

Report Text (Reading-Group Discussion)

Mangrove Trees

A mangrove is a tropical marine tree. Mangroves have special aerial roots and salt-filtering tap roots which enable them to thrive in brackish water. Brackish water is salty but not as salty as sea water. Mangrove trees are commonly planted and found in coastal areas. Mangroves can serve as walls of protection for natural disaster in coastal area like tsunami. According to BBC News, healthy mangrove forests had helped save lives in the Asia disaster tsunami and people tended to respect these natural barriers even more, especially after the tsunami.

There are several species of mangrove tree found all over the world. Some prefer more salinity, while others like to be very-close to a large fresh water source such as river. Some prefer areas that are sheltered from waves. Some species have their roots covered with sea water every day during high tide. Other species grow on dry land but are still part of the ecosystem. The Times of India reported that rare species of mangrove had been found and was also known as the looking-glass tree, probably because the leaves are silver-coated.

Mangroves need to keep their trunk and leave above the surface of the water. Yet they also need to be firmly attached to the ground so they are not moved by waves.

Any part of root that appears above the water flows oxygen to the plant under water surface. As the soil begin to build up, these roots procedure additional roots that become embedded in the soil.

Discuss the text above by answering the questions below.

1. What does the text above tell us about?
2. Classify the generic structure of the text.
3. What is the social function of the text?
4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

STUDENTS' WORKSHEET

Name

:

Grade

:

Report Text (Reading-Group Discussion)

The Red Bird of Paradise

An Indonesian endemic, the Red Bird of Paradise is distributed to lowland rainforests of Waigeo and Batanta islands of West Papua. This species shares its home with another bird of paradise, the Wilson's Bird of Paradise. Hybridisation between these two species are expected but not recorded yet.

The Red Bird of Paradise, *Paradisaea rubra* is a large, up to 33cm long, brown and yellow bird of paradise with a dark brown iris, grey legs and yellow bill. The male has an emerald green face, a pair of elongated black corkscrew-shaped tail wires, dark green feather pompoms above each eye and a train of glossy crimson red plumes with whitish tips at either side of the breast.

The male measures up to 72 cm long, including the ornamental red plumes that require at least six years to fully attain. The female resembles the male but is smaller in size, with a dark brown face and has no ornamental red plumes. The diet consists mainly of fruits, berries and arthropods.

Discuss the text above by answering the questions below.

1. What does the text above tell us about?
2. Classify the generic structure of the text.
3. What is the social function of the text?
4. Explain the language features used in the text (tenses, verb, technical terms).

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Speaking)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Report Text

A. Standar Kompetensi Berbicara

4. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk report, narrative dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

4.1 Mengungkapkan makna dalam teks lisan fungsional pendek resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
<ul style="list-style-type: none">Siswa dapat mengungkapkan makna tersirat (topik dan ide pokok) dalam teks report secara lisanSiswa dapat melakukan monolog berbentuk teks report

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

- mengungkapkan makna tersirat (topik dan ide pokok) dalam teks report secara lisan
- melakukan monolog berbentuk teks report

E. Materi Pokok

Membahas kembali materi dari pertemuan sebelum-sebelumnya mengenai teks report:

- General Clasification;** Pernyataan umum yang menerangkan subjek laporan, keterangan, dan klasifikasinya.
- Description:** *tells what the phenomenon under discussion ; in terms of parts, qualities, habits or behaviors;* Pada bagian ini biasanya memberikan gambaran fenomena-fenomena yang terjadi; baik bagian-bagiannya, sifat-sifatnya, kebiasaannya, ataupun tingkah lakunya. Intinya adalah penjabaran dari klasifikasi yang disajikan dengan ilmiah.

Pola grammar yang umum digunakan dalam teks report, yang meliputi :

- Use of general nouns, eg hunting dogs, rather than particular nouns, eg our dog;
- Use of relating verbs to describe features, eg Molecules are tiny particles;
- Some use of action verbs when describing behaviour, eg Emus cannot fly;
- Use of timeless present tense to indicate usualness, eg Tropical cyclones always begin over the sea;
- Use of technical terms, eg Isobars are lines drawn on a weather map;
- Use of paragraphs with topic sentences to organise bundles of information; repeated naming of the topic as the beginning focus of the clause.

F. Sumber bahan ajar

Teks dan materi dari internet : www.englishindo.com
Contoh video tentang teks report : www.youtube.com

G. Metode Pembelajaran

Eksplorasi, Elaborasi, Konfirmasi.

H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti (70')

Time	Activities
10'	Eksplorasi Dalam kegiatan eksplorasi, guru: 1. Bersama siswa membahas kembali materi ajar dari awal pertemuan mengenai teks report 2. Mengecek tugas siswa yang diberikan dipertemuan sebelumnya berupa teks report tertulis dan video hasil kerja siswa
45'	Elaborasi 1. Siswa mempresentasikan video hasil kerja mereka 2. Siswa lain memberi tanggapan atas video yang telah dipresentasikan
10'	Konfirmasi Dalam kegiatan konfirmasi, guru: 1. memberikan umpan balik berupa komentar dan saran atas kegiatan siswa 2. memotivasi siswa untuk belajar lebih giat

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

I. Instrumen Penilaian *Speaking*

Category	Excellent 4	Good 3	Fair 2	Unsatisfactory 1
Vocabulary	Kosa kata secara umum pantas dan akurat terhadap konten teks; sedikit error, sedikit keraguan, dan pemborosan kata yang mungkin terjadi.	Kosa kata akurat; error, keraguan, dan pemborosan kata mungkin cukup sering terjadi.	Kosa kata tidak cukup luas menjelaskan teks; ketidakakuratan dan pengulangan sering terjadi.	Kosa kata tidak cukup dan terlalu dasar untuk teks yang disampaikan.
Grammar	Tata bahasa mungkin memiliki sedikit ketidaktepatan tapi pesan yang ingin disampaikan masih dapat dipahami dengan baik.	Beberapa kesalahan tata bahasa mungkin menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Banyak kesalahan tata bahasa yang menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Terlalu banyak tata bahasa yang salah.
Pronunciation	Kesalahan pelafalan, permasalahan irama dan intonasi tidak menyebabkan kesalahpahaman.	Kesalahan pelafalan, permasalahan irama dan intonasi mungkin menyebabkan sedikit kesalahpahaman.	Sulit dipahami karena banyak kesalahan dalam pelafalan, error, dan masalah intonasi dan irama yang kurang tepat.	Tidak dapat dipahami.
Fluency	Pembawaan lancar selama melakukan monolog.	Beberapa keraguan selama melakukan monolog.	Sering terjadi keraguan selama melakukan monolog.	Keraguan mengganggu proses monolog.
Content	Isi relevan, menampilkan kreatifitas dan informative.	Isi secara umum sudah informatif walau kurang mendetail.	Isi masih kurang lengkap dan informatif.	Isi hanya menampilkan sedikit atau tidak ada informasi.

Jika skor maksimal $5 \times 4 = 20 : 2 = 10$

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

.....,

C Tyasasih Widyastuti, S.Pd
NITB. 2155

Karin Desiana
NIM. 13202244001

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Listening)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Narrative Text

A. Standar Kompetensi

Mendengarkan

2. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk *reports*, *narrative*, dan *analytical exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

2.2. Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: *narrative*.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
1. Siswa dapat mengidentifikasi makna tersirat seperti ide pokok, moral cerita serta informasi umum dan spesifik yang terkandung dalam teks naratif.
2. Siswa dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan (kosa kata, kalimat <i>simple past</i>), struktur teks dan fungsi sosial dalam teks naratif.

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

1. mengidentifikasi makna makna tersirat seperti ide pokok, moral cerita serta informasi umum dan spesifik yang terkandung dalam teks naratif.
2. mengidentifikasi unsur kebahasaan (kosa kata, kalimat *simple past*), struktur teks dan fungsi sosial dalam teks naratif.

E. Materi Pokok

1. Definition

Narrative text is a text which tells a story that usually based on the human’s imagination.

2. Social function of the text

- ❖ to inform and entertain the readers
- ❖ to tell the story with amusing way

3. Generic Structure

- Orientation. It sets the scene: who and what is involved in the story or where and when the story happened.
- Complication. It tells the beginning of the problems which leads to the crisis.
- Resolution. It is where the problem is resolved. It can be a happy ending or a sad tragic one.

4. Types of Narrative Text

Some genres of literary text which fit to be classified as the narrative text. Some of them are:

- Folktales, it includes fables, legend, myth, or realistic tales
- Mysteries, fantasy, science or realistic fiction

5. Penggunaan Simple Past Tense dalam teks naratif

F. Metode Pembelajaran

Eksplorasi, Elaborasi, Konfirmasi.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan awal (15')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti

Time	Activities
10'	Exploration Dalam kegiatan eksplorasi, guru: 1. Menjelaskan kepada siswa materi mengenai teks naratif 2. Memberikan kesempatan pada siswa untuk menanyakan hal yang belum mereka pahami
45'	Elaborasi Pre-Listening 1. Siswa menyusun gambar yang berkaitan dengan teks naratif yang akan diperdengarkan oleh guru While Listening 1. Siswa mendengarkan teks naratif sambil mengerjakan lembar kerja yang telah diberikan oleh guru. 2. Siswa mempelajari unsur kebahasaan (kosa kata, kalimat <i>simple past</i>), struktur teks dan fungsi sosial dalam teks naratif. 3. Siswa mendiskusikan jawaban yang tepat bersama guru Post-Listening 1. Siswa menjawab beberapa pertanyaan tertulis seputar teks naratif <i>the lion and the mouse</i> 2. Siswa mempelajari <i>simple past tense</i> yang terdapat dalam materi <i>dangerous romance</i> dengan melengkapi kalimat rumpang.
10'	Konfirmasi Dalam kegiatan konfirmasi, guru: 1. memberikan umpan balik berupa komentar dan saran atas kegiatan siswa 2. memotivasi siswa untuk belajar lebih giat

Kegiatan akhir

Time	Activities
10'	1. Guru dan siswa saling berbagi mengenai materi yang telah dipelajari 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.

H. Sumber bahan ajar

Teks dan materi :

Hancock, Mark. (2000). Singing Grammar:Teaching Grammar through Songs. Cambridge: Cambridge University Press.

<http://files.havefunteaching.com/worksheets/reading/reading-comprehension/the-lion-and-the-mouse.pdf>[Files.havefunteaching.com](http://files.havefunteaching.com)

Video : abcmouse.com (Youtube channel)

I. Instrumen Penilaian *Listening*

Excellent to very good 100-86	Sangat baik dalam mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Secara akurat dapat memahami informasi tersirat dalam teks. Tidak ada masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.
Good 85-70	Baik dalam mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Menunjukkan beberapa kemampuan memahami informasi tersirat dalam teks. Sedikit masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.
Fair 69-60	Masih mampu mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Masih dapat memahami informasi tersirat dalam teks. Memiliki beberapa masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.
Unsatisfactory 59-fewer	Belum mampu mengidentifikasi ide pokok, informasi umum dan spesifik. Belum berhasil memahami informasi tersirat dalam teks. Banyak masalah dalam mengenal kosa kata dan ekspresi tertentu.

Siswa mendapatkan skor 2 untuk setiap jawaban benar.
Jika skor maksimal, maka $45 \times 2 = 90 + 10 = 100$

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran,

C Tyasasih Widyastuti, S.Pd
NITB. 2155

Karin Desiana
NIM. 13202244001

WORKSHEET

Name :
Grade :
Narrative Text (Listening Section)

Arrange these jumble pictures and check whether your answers are right or wrong by listening to the story.



WORKSHEET

Name :
Grade :
Narrative Text (Listening Section)

Fill in the blank in order to complete the story.

The Lion and the Mouse

One day, a mighty lion, _____ all morning, _____ to take a nap under a large, shady tree. Some mice that lived at the foot of the tree _____ the sleeping lion to return to their home, but just as the last mouse _____ over him, the lion woke up. The lion _____ on the little mouse, trapping him. The mouse was very afraid. _____ to the lion for disturbing him and _____ to spare his life and let him go. The lion _____ the little mouse, so he lifted his paw and set the mouse free.

Some time later, the lion was walking near the mouse’s home. The lion accidentally _____ on a trap set by a hunter, and a net made of thrick ropes _____ the lion and _____ up into a tree. The lion _____ himself but could not. His _____ through the forest as he became upset and afraid.


The mouse heard the lion’s cries. Remembering the lion’s kindness , _____ to the tree and _____ to the trap. He used his sharp little mouse teeth, to gnaw through the thick ropes and set the lion free. The lion and the mouse were friends forever after. Both of them had learned that it is good to help someone who has helped you.

Answer the following questions based on the story above.


1. What caused the lion to wake up from his sleep?
Answer :
2. Why did the lion let the mouse go?
Answer :
3. What is the complication or conflict in this story?
Answer :
4. “The mouse used his teeth to gnaw through the thick ropes and set the lion free.”
What does the word **gnaw** mean in this sentence?
Answer :
5. What is the moral value that you can get from the story?
Answer :

WORKSHEET

A Explain what is happening in this story.



She _____ through the
door, everybody _____



He _____ across the floor, and _____



Everybody _____
'That dance will
be the last
dance of their
lives'




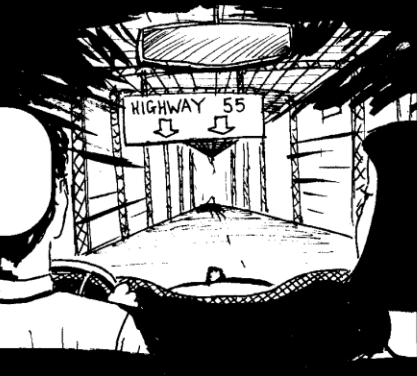
He _____ for a dance,
_____ through the night.

Then they _____
everybody _____

They jumped _____ and
as they _____

They _____ somebody say,
'They'll catch you both one day'





But they _____ onto the highway,
and _____ to get away

It was a dangerous
romance
But they didn't care
From the first time
that they danced
It was a life or
death affair

B Listen and check
your predictions.

C Complete the lyric
of the song.
Then listen to check
your answers.

WORKSHEET

A Why was the romance dangerous? Complete this text to find the reason. Use the correct forms of these verbs:

work go control tell meet discover
say hate fall want think like

Chicago, 1930: Two Mafia chiefs

(1) _____ the city.

Their names were Tony Tyrone and Al Mantini. Tony (2) _____ Al, and Al didn't (3) _____ Tony.

They (4) _____ to kill each other. Tony had a daughter called Annie. One evening, Annie (5) _____ Jim. Jim (6) _____ for Al Mantini; he was the manager of one of Al's bars. They (7) _____ in love. Tyrone (8) _____ this and he was very angry. He (9) _____ Annie not to see Jim again, 'Or I'll kill you both!' Annie didn't (10) _____ anything, but she (11) _____, 'You control half of Chicago, but you don't control me!' Later that evening, she (12) _____ to Jim's bar ...

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Speaking)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Narrative Text

A. Standar Kompetensi
4. Berbicara

Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk reports, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari

B. Kompetensi Dasar
4. 2 Berbicara

Mengungkapkan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk narrative.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
1. Siswa dapat mengidentifikasi informasi penting dalam teks seperti karakter utama dan pendukung, latar tempat dan waktu kejadian cerita, konflik serta penyelesaiannya.
2. Siswa dapat melakukan monolog atau menceritakan teks naratif dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima.

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

1. mengidentifikasi informasi penting dalam teks seperti karakter utama dan pendukung, latar tempat dan waktu kejadian cerita, konflik serta penyelesaiannya.
2. melakukan monolog atau menceritakan isi teks naratif dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima.

E. Materi Pokok

1. Definition

Narrative text is a text which tells a story that usually based on the human’s imagination.

2. Social function of the text

- ❖ to inform and entertain the readers
- ❖ to tell the story with amusing way

3. Generic Structure

- Orientation. It sets the scene: who and what is involved in the story or where and when the story happened.
- Complication. It tells the beginning of the problems which leads to the crisis.
- Resolution. It is where the problem is resolved. It can be a happy ending or a sad tragic one.

4. Types of Narrative Text

Some genres of literary text which fit to be classified as the narrative text. Some of them are:

- Folktales, it includes fables, legend, myth, or realistic tales
- Mysteries, fantasy, science or realistic fiction

5. Penggunaan Simple Past Tense dalam teks naratif

- Regular and Irregular Verbs

6. Penggunaan frasa menunjukkan waktu yang biasanya ada dalam Teks naratif

One day, a long time ago, once upon time, etc.

F. Metode Pembelajaran

Eksplorasi, Elaborasi, Konfirmasi.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan awal (15')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti

Time	Activities
15'	Exploration Dalam kegiatan eksplorasi, guru: 1. memberikan kesempatan pada siswa untuk menanyakan hal yang belum mereka pahami 2. menunjukkan sebuah video <i>story telling</i> untuk menarik minat siswa 3. memberikan 4 teks berbeda untuk 8 kelompok 4. menjelaskan outline teks naratif untuk membantu siswa memahami cerita sehingga memudahkan mereka dalam kegiatan <i>speaking</i>
40'	Elaborasi 1. Siswa membuat suatu kelompok diskusi yang berjumlah 4 orang 2. Siswa mendiskusikan teks naratif yang ia dapatkan dari guru seputar <i>guiding question</i> dan <i>outline</i> yang telah guru berikan. 3. Dari setiap kelompok diskusi, dua orang siswa pindah ke satu kelompok lain untuk menanyakan teks naratif yang mereka dapatkan sementara dua orang tetap berada di kelompoknya untuk menceritakan teks naratif yang mereka dapat. 4. Setiap kelompok mempresentasikan salah satu teks naratif milik kelompok lain.
15'	Konfirmasi Dalam kegiatan konfirmasi, guru: 1. memberikan umpan balik berupa komentar dan saran atas kegiatan siswa 2. memotivasi siswa untuk belajar lebih giat

Kegiatan akhir

Time	Activities
10'	1. Guru dan siswa saling berbagi mengenai materi yang telah dipelajari 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.

H. Sumber bahan ajar

Text example : <http://www.belajarbahasainggris.us/2014/01/5-contoh-singkat-narrative-text.html>
<http://id4.ilovetranslation.com/ZrogHQ1c0UL=d/>
<http://freeenglishcourse.info/reading-a-narrative/>
<http://englishadmin.com>
Video : <https://www.youtube.com/watch?v=xb1eMQ4K17Y>

I. I. Instrumen Penilaian *Speaking*

Category	Excellent 4	Good 3	Fair 2	Unsatisfac-tory 1
Vocabulary	Kosa kata secara umum pantas dan akurat terhadap konten teks; sedikit error, sedikit keraguan, dan pemborosan kata yang mungkin terjadi.	Kosa kata akurat; error, keraguan, dan pemborosan kata mungkin cukup sering terjadi.	Kosa kata tidak cukup luas menjelaskan teks; ketidakakurat-an dan pengulangan sering terjadi.	Kosa kata tidak cukup dan terlalu dasar untuk teks yang disampaikan .
Grammar	Tata bahasa mungkin memiliki sedikit ketidakteparan tapi pesan yang ingin disampaikan masih dapat dipahami dengan baik.	Beberapa kesalahan tata bahasa mungkin menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Banyak kesalahan tata bahasa yang menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Terlalu banyak tata bahasa yang salah.
Pronuncia-tion	Kesalahan pelafalan, permasalahan irama dan intonasi tidak menyebabkan kesalahpahaman.	Kesalahan pelafalan, permasalahan irama dan intonasi mungkin menyebabkan sedikit kesalahpahaman.	Sulit dipahami karena banyak kesalahan dalam pelafalan, error, dan masalah intonasi dan irama yang kurang tepat.	Tidak dapat dipahami.
Fluency	Pembawaan lancar selama melakukan monolog.	Beberapa keraguan selama melakukan monolog.	Sering terjadi keraguan selama melakukan monolog.	Keraguan mengganggu proses monolog.
Content	Isi relevan, menampilkan kreatifitas dan informative.	Isi secara umum sudah informatif walau kurang mendetail.	Isi masih kurang lengkap dan informatif.	Isi hanya menampilkan sedikit atau tidak ada informasi.

Jika skor maksimal $5 \times 4 = 20 : 2 = 10$

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

.....,

C Tyasasih Widvastuti, S.Pd
NITB. 2155

Karin Desiana
NIM. 13202244001

WORKSHEET

Name :

Grade :

Narrative Text (Speaking: Group Discussion and Presentation)

Read the text carefully. Then discuss the generic structure, main idea and moral value of the story with your group.



The Legend Of Prambanan Temple

Once, there was a beautiful Javanese princess whose name was Rara Jonggrang. Rara Jonggrang whose beauty was very famous in the land was the daughter of Prabu Baka, and evil king.

One day, a handsome young man with super natural power named Bandung Bondowoso defatted and killed Prabu Baka. On seeing Princess Rara Jonggrang, Bandung Bondowoso fell in love wither and wanted to marry her.

Meanwhile, Princess Rara jonggrang felt sad due to her death father. She did not want to marry Bandung because he had killed her father. But she was also afraid of Bandung. So to refuse politely, she made a condition. "I will marry you but you have to build one thousand temples in one night as a wedding gift" requested Rara Jonggrang. Bandung Bondowoso agreed with the condition. Helped by the spirit of the demons, Bandung Bondowoso started building the temples. Approaching midnight, the work would nearly be done. Rara Jonggrang knew and thought, "What shall I do? Bandung Bondowoso is smarter than I. I would lose against Bandung."

Suddenly she got an idea. She woke up all the women in the palace and ordered them to make the noisy sounds of grinding rice so that the rooster thought at had already been dawn. Bandung Bondowoso got frustrated because he failed completing the thousandth temple.

"The Princess has deceived me!" Following his anger, he cursed Roro Jonggrang, "You have been cheated. Now, the thousandth temple is you!"

At once, the Princess turned into a statue. knowing this, Bandung Bondowoso regretted and he went away into a farm land. From then people called the temple Prambanan Temple and the Princess statue Rara Jonggrang statue.

Guiding question:

1. Who are the main character and supporting characters in the story?
2. When and where was the story happen?
3. What was the conflict of the story?
4. Was the ending happy or sad one? and how was it?

WORKSHEET

Name :
Grade :
Narrative Text (Speaking: Group Discussion and Presentation)

Read the text carefully. Then discuss the generic structure, main idea and moral value of the story with your group.

The Legend of Tangkuban Perahu Mountain



Once, there was a kingdom in Priangan Land. Lived a happy family. They were a father in form of dog, his name is Tumang, a mother which was called is Dayang Sumbi, and a child which was called Sangkuriang.

One day, Dayang Sumbi asked her son to go hunting with his lovely dog, Tumang. After hunting all day, Sangkuriang began desperate and worried because he hunted no deer. Then he thought to shot his own dog. Then he took the dog liver and carried home.

Soon Dayang Sumbi found out that it was not deer liver but Tumang's, his own dog. So, She was very angry and hit Sangkuriang's head. In that incident, Sangkuriang got wounded and scar then cast away from their home.

Years go by, Sangkuriang had travel many places and finally arrived at a village. He met a beautiful woman and felt in love with her. When they were discussing their wedding plans, The woman looked at the wound in Sangkuriang's head. It matched to her son's wound who had left several years earlier. Soon she realized that she felt in love with her own son.

She couldn't marry him but how to say it. Then, she found the way. She needed a lake and a boat for celebrating their wedding day. Sangkuriang had to make them in one night. He built a lake. With a dawn just moment away and the boat was almost complete. Dayang Sumbi had to stop it. Then, she lit up the eastern horizon with flashes of light. It made the cock crow for a new day.

Sangkuriang failed to marry her. She was very angry and kicked the boat. It fell over and became the mountain of Tangkuban Perahu Bandung.

Guiding question:

1. Who are the main character and supporting characters in the story?
2. When and where was the story happen?
3. What was the conflict of the story?
4. Was the ending happy or sad one? and how was it?

WORKSHEET

Name :
Grade :
Narrative Text (Speaking: Group Discussion and Presentation)

Read the text carefully. Then discuss the generic structure, main idea and moral value of the story with your group.

The Legend of Kesodo Feast in Mount Bromo



Hundreds years ago, the last king of Majapahit had a young princess from one of his wives. The princess was named Roro Anteng. Later, Roro Anteng married Joko Seger, who came from Brahman caste.

Because of unfortunate situation the couple was forced to leave the kingdom. They settled in the mountain area. They ruled the area and named it Tengger, which was derived from their names, Roro Anteng and Joko Seger.

After several years of reign, the region flourished in prosperity, but Roro Anteng and Joko Seger were sad because they did not have a child. They climbed the top of mountain and prayed there night and day hoping that the God would listen. The prayer was heard and Betoro Bromo promised to give them many children. However, they had to promise that they would sacrifice their youngest child in return.

Roro Anteng gave birth to a child, then another and another. In the end, Roro Anteng and Joko Seger had 25 children. Soon it was time to sacrifice the youngest child, Kusuma, but the parents could not do it. They tried to hide him, but an eruption happened and Kusuma fell into the crater. There was silence before they heard a voice. "I have to be sacrificed so that you will all stay alive. From now on, you should arrange an annual offering ceremony on the 14th of Kesodo (the twelfth month of Tengerese calendar)". It was Kusuma's voice. Kusuma's brothers and sisters held the offering ceremony every year. Instead of human being, they collected fruits, vegetables, rice, and meat to be off to the Gods. And this has been done generation after generation until today.

Guiding question:

1. Who are the main character and supporting characters in the story?
2. When and where was the story happen?
3. What was the conflict of the story?
4. Was the ending happy or sad one? and how was it?

WORKSHEET

Name :

Grade :

Narrative Text (Speaking: Group Discussion and Presentation)

Read the text carefully. Then discuss the generic structure, main idea and moral value of the story with your group.

The Story of Toba Lake



Once upon a time, there was a man who was living in north Sumatra. He lived in a simple hut in a farming field. He did some gardening and fishing for his daily life.

One day, while the man was fishing, he caught a big golden fish in his trap. It was the biggest catch which he ever had in his life. Surprisingly, this fish turned into a beautiful princess. He felt in love with her and proposed her to be his wife. She said; "Yes, but you have to promise not to tell anyone about the secret that I was once a fish, otherwise there will be a huge disaster". The man made the deal and they got married, lived happily and had a daughter.

Few years later, this daughter would help bringing lunch to her father out in the fields. One day, his daughter was so hungry and she ate his father's lunch. Unfortunately, he found out and got furious, and shouted; "You damned daughter of a fish". The daughter ran home and asked her mother. The mother started crying, felt sad that her husband had broken his promise.

Then she told her daughter to run up the hills because a huge disaster was about to come. When her daughter left, she prayed. Soon there was a big earthquake followed by non-stop pouring rain. The whole area got flooded and became Toba Lake. She turned into a fish again and the man became the island of Samosir.

Guiding question:

1. Who are the main character and supporting characters in the story?
2. When and where was the story happen?
3. What was the conflict of the story?
4. Was the ending happy or sad one? and how was it?

TEXT OUTLINE

Complete the outline below to help you being able to tell the story by your own.

O R I E N T A T I O N	Once upon time, there was.....
C O M P L I C A T I O N	One day..... Then.....
R E S O L U T I O N	Finally.....

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Reading)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Narrative Text

A. Standar Kompetensi

Membaca

Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk report, narrative dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

5.2 Membaca

Merespon makna dan langkah retorika dalam esei secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk narrative.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
1. Siswa dapat mengidentifikasi makna tersirat seperti ide pokok, moral cerita serta informasi umum dan spesifik yang terkandung dalam teks naratif.
2. Siswa dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan (kosa kata, kalimat <i>simple past</i>), struktur teks dan fungsi sosial dalam teks naratif.

D. Tujuan Pembelajaran

- Pada akhir pembelajaran siswa dapat :
- 1. mengidentifikasi makna tersirat seperti ide pokok, moral cerita serta informasi umum dan spesifik yang terkandung dalam teks naratif
 - 2. mengidentifikasi unsur kebahasaan (kosa kata, kalimat *simple past*), struktur teks dan fungsi sosial dalam teks naratif.

E. Materi Pokok

1. Definition

Narrative text is a text which tells a story that usually based on the human’s imagination.

2. Social function of the text

- ❖ to inform and entertain the readers
- ❖ to tell the story with amusing way

3. Generic Structure

- Orientation. It sets the scene: who and what is involved in the story or where and when the story happened.
- Complication. It tells the beginning of the problems which leads to the crisis.
- Resolution. It is where the problem is resolved. It can be a happy ending or a sad tragic one.

4. Types of Narrative Text

Some genres of literary text which fit to be classified as the narrative text. Some of them are:

- Folktales, it includes fables, legend, myth, or realistic tales
- Mysteries, fantasy, science or realistic fiction

5. Penggunaan Simple Past Tense dalam teks naratif

Regular and Irregular verbs.

F. Metode Pembelajaran

Eksplorasi, Elaborasi, Konfirmasi.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan awal (15')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti

Time	Activities
15'	Exploration Dalam kegiatan eksplorasi, guru: 1. Menjelaskan kepada siswa materi mengenai teks naratif 2. Memberikan kesempatan pada siswa untuk menanyakan hal yang belum mereka pahami
40'	Elaborasi 1. Siswa membaca teks naratif secara individu 2. Siswa menggarisbawahi kosa kata yang dirasa sulit 3. Siswa mendiskusikan teks bersama guru 4. Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang ada pada lembar kerja 5. Siswa mengelompokkan kata kerja kedua (Verb 2) berdasarkan pada <i>regular and irregular verbs</i> .
10'	Konfirmasi Dalam kegiatan konfirmasi, guru: 1. memberikan umpan balik berupa komentar dan saran atas kegiatan siswa 2. memotivasi siswa untuk belajar lebih giat

Kegiatan akhir

Time	Activities
10'	1. Guru dan siswa saling berbagi mengenai materi yang telah dipelajari 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.

H. Sumber bahan ajar

Teks dan materi : <http://www.englishindo.com/2014/03/cerita-bahasa-inggris-lengkap.html>

I. Instrumen Penilaian *Reading Comprehension*

Category	Excellent	Good	Fair	Unsatisfactory
Content	Memahami keseluruhan isi cerita dan menjawab seluruh pertanyaan dengan benar	Memahami isi cerita dan menjawab seluruh pertanyaan hanya dengan satu atau dua kesalahan	Masih memahami isi cerita dan menjawab seluruh pertanyaan dengan cukup banyak kesalahan	Tidak memahami isi cerita dan hampir semua jawaban salah
Grammar	Memahami fungsi kata kerja yang ada dalam teks dengan dapat membedakan antara <i>regular and irregular verbs</i>	Cukup memahami fungsi kata kerja yang ada dalam teks dengan dapat membedakan antara beberapa <i>regular and irregular verbs</i>	Masih memahami fungsi kata kerja yang ada dalam teks dengan dapat membedakan antara sedikit <i>regular and irregular verbs</i>	Tidak memahami fungsi kata kerja yang ada dalam teks dengan tidak dapat membedakan antara <i>regular and irregular verbs</i>

Setiap jawaban benar diberi skor 2 dan jawaban yang kurang tepat diberi skor 1.
Jika skor maksimal maka $30 \times 2 = 60 : 6 = 10$

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

.....,

C Tyasasih Widyastuti, S.Pd

NITB. 2155

Karin Desiana

NIM. 13202244001

WORKSHEET

Name :

Grade :

Narrative Text (Reading)

Task 1
Read the text carefully.

Princess Tandampalik

A long time ago, there was a kingdom called Luwu. The King of Luwu had a very beautiful daughter. Her name was Princess Tandampalik. She was very beautiful. Any man who saw her would fall in love with her. Everybody knew about her beauty, including King of Bone. Bone was a kingdom that was far away from Luwu Kingdom.

Then, King of Bone paid a visit to Luwu in order to propose Princess Tandampalik to be her daughter in-law. His son, Prince of Bone, was still single. King of Luwu actually did not want to accept the proposal. According to the culture, he could not have a son-in-law who lived very far from him. Otherwise, he would suffer from terrible diseases, but he knew if he refused it, kingdom of Bone would attack Luwu.

Many of his people would suffer. After that, King of Bone came to Luwu and talked about the marriage proposal. King of Luwu said he needed time to decide. King of Bone understood and went home.

Suddenly, a bad thing happened. Princess Tandampalik was ill. She got skin rash. The kingdom healer said the disease could infect others. The king then decided to put the princess in a safe place. It was on a remote island named Wajo Island.

The princess was not alone. Some soldiers accompanied her. The princess was sad, but she knew if she stayed in the kingdom, many people would be infected. So she was not angry with her father for making her stay in a remote island.

Several days after Princess Tandampalik lived in Wajo Island, a cow came to her. The cow was different from other cows. The skin was albino. The cow licked Princess Tandampalik's skin. Amazingly, the disease was cured. Her skin was smooth again. Her beauty was back.

In the meantime, Prince of Bone was sailing in the sea. He landed on Wajo Island. He was so surprised to see a very beautiful girl lived in such a remote island.

"Wow, maybe she is an angel," he thought.

"Who are you, beautiful girl? Do you live here?" asked Prince of Bone.

Princess Tandampalik then explained everything. Prince of Bone had heard about her before. He was so happy that he finally met her. He immediately brought Princess Tandampalik and the soldiers back to Luwu Kingdom. The King of Luwu was so happy that her daughter was cured. Not long after that, the King held a wedding party for her daughter and Prince of Bone.

Task 2
Answer the following questions based on the text above.

1. What is the purpose of the story?
Answer:
.....

2. What are the generic structure for the text above?
Answer:
.....

3. Why did King of Luwu not want to accept the marriage proposal for his daughter from King of Bone?
Answer:
.....

4. What was the reason for King of Luwu putting his daughter into a very far island?
Answer:
.....

5. How was Princess Tandampalik healing from her ill?
Answer:
.....

6. What is the major conflict or problem in the story?
Answer:
.....

7. What is the solution for the problem in the story?
Answer:
.....

8. What is the meaning for the phrase **a remote island** (paragraph 5) ?
Answer:
.....

9. What lesson can you learn from the story?
Answer:
.....

10. What phrases are usually used to begin a narrative text?
Answer:
.....

Task 3
Categorize the regular and irregular verbs which are used in the story?

Regular verbs	Irregular verbs
1. Pay → paid → paid	1. is → was → been
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	9.
10.	10.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 11 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Writing)
Kelas/Semester : XI / 1
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Narrative Text

A. Standar Kompetensi

Membaca
Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk report, narrative dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

Menulis
Mengungkapkan makna dalam teks esei berbentuk report, narrative, dan analytical exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari

B. Kompetensi Dasar

5.2 Membaca
Merespon makna dan langkah retorika dalam esei secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk narrative.

6.2 Menulis
Mengungkapkan makna dan langkah retorika dalam esei dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk narrative.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi
1. Siswa dapat mengidentifikasi struktur teks naratif
2. Siwa dapat membuat teks naratif menggunakan struktur yang benar

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

1. mengidentifikasi struktur teks naratif
2. membuat teks naratif menggunakan struktur yang benar

E. Materi Pokok

- 1. Definition**
Narrative text is a text which tells a story that usually based on the human’s imagination.
- 2. Social function of the text**
- ❖ to inform and entertain the readers
 - ❖ to tell the story with amusing way
- 3. Generic Structure**
- Orientation. It sets the scene: who and what is involved in the story or where and when the story happened.
 - Complication. It tells the beginning of the problems which leads to the crisis.
 - Resolution. It is where the problem is resolved. It can be a happy ending or a sad tragic one.
- 4. Types of Narrative Text**
Some genres of literary text which fit to be classified as the narrative text. Some of them are:
- Folktales, it includes fables, legend, myth, or realistic tales
 - Mysteries, fantasy, science or realistic fiction
- 5. Penggunaan Simple Past Tense dalam teks naratif**
Regular and Irregular verbs.
- 6. Penggunaan Passive Voice pada Past Tense**
S + was/were + V3 + by +

- F. Metode Pembelajaran**
2 cycles 4 stages (Building Knowledge of Field, Modeling of Text, Joint Construction of Text, Independent Construction of Text)

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan awal (15')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

Kegiatan Inti

Time	Activities
	Building knowledge of field 1. Siswa menyampaikan pengetahuan yang mereka miliki mengenai materi teks naratif dan simple past tense yang sebelumnya telah diberikan oleh guru Modelling of Text 1. Siswa menunjukkan jenis teks naratif yang mereka sukai dan contoh teksnya Joint Construction of Text 1. Siswa memahami teks naratif dengan paragraf acak yang diberikan guru 2. Siswa menyusun teks naratif tersebut agar menjadi teks naratif yang berurutan dan utuh Independent Constuction of Text 1. Siswa menonton sebuah video berisi teks monolog naratif yang merupakan cerita dari susunan gambar supaya memahami karakter dari setiap tokoh untuk penugasan writing 2. Siswa membuat teks naratif berdasar dengan susunan gambar pada lembar kerja yang telah guru berikan.

Kegiatan akhir

Time	Activities
10'	1. Guru dan siswa saling berbagi mengenai materi yang telah dipelajari 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.

H. Sumber bahan ajar

Teks dan materi : <http://www.englishindo.com/2014/03/cerita-bahasa-inggris-lengkap.html>

I. Instrumen Penilaian Writing

Category	Excellent 4	Good 3	Fair 2	Unsatisfactory 1
Organization	Isi diawali dengan menarik, berkembang dengan baik, dan diakhiri dengan memuaskan.	Isi cukup menarik dan jelas.	Isi cukup jelas tapi belum terlalu mendetail.	Isinya kurang jelas dan sulit untuk diikuti.
Vocabulary/Diction	Penggunaan kosa kata atau pemilihan kata sudah tepat dan sesuai dengan isi teks.	Ada sedikit pemilihan kata yang kurang tepat tetapi tidak mengganggu isi teks.	Beberapa pemilihan kata yang kurang tepat cukup mengganggu isi teks.	Banyak pemilihan kata yang tidak tepat sehingga mengganggu isi teks
Ideas	Ide cerita masuk akal dan mudah untuk dipahami.	Ide cerita dapat dipahami walaupun ada satu ide yang kurang berhubungan.	Beberapa ide cerita kurang berhubungan satu sama lain namun teks masih dapat dipahami.	Ide cerita dan teks tidak dapat dipahami.
Grammar	Tata bahasa mungkin memiliki sedikit ketidakteparan tapi pesan yang ingin disampaikan masih dapat dipahami dengan baik.	Beberapa kesalahan tata bahasa mungkin menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Banyak kesalahan tata bahasa yang menyebabkan kesalahpahaman dalam penyampaian pesan.	Terlalu banyak tata bahasa yang salah.
Conventions	Ejaan, tanda baca, dan kapitalisasi sudah tepat.	Sedikit kesalahan dalam ejaan, tanda baca dan kapitalisasi.	Beberapa kesalahan dalam ejaam, tanda baca, dan kapitalisasi.	Terlalu banyak kesalahan dalam ejaan, tanda baca, dan kapitalisasi.

Jika skor maksimal, maka $4 \times 5 = 20 : 2 = 10$

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

.....,

C Tyasasih Widyastuti, S.Pd
NITB. 2155

Karin Desiana
NIM. 13202244001

WORKSHEET

Name :

Grade :

Narrative Text (Writing)

Rearrange these jumbled paragraph in order to make it into a good story.

His son and his son’s wife were annoyed. Finally, they made the old grandfather sit in the corner behind the stove. They gave him not enough food in clay bowl. He sat there and looked at them sadly. He was almost crying.

Once the husband and his wife were sitting in the dining room, their four-year-old son put together some pieces of wood on the floor. His father asked him what he was doing. The little child said that he was making a bowl for his father and mother to eat from when he became an adult.

One day the old grandfather could not hold the bowl because his hands were too weak. The bowl fell to the ground and broke. The woman scolded him. However, the old grandfather didn’t say anything. He could not cry. Then, he bought him a wooden bowl and made him eat from it.

Once upon a time, there was a very old grandfather. His eyes were almost blind. His ears were deaf and his knees shook. When he sat at the table, he couldn’t hold the spoon strongly. He spilled soup on the tablecloth. Besides, some of his soup would run back out of his mouth.

The man and the woman looked at each other. They began to cry. They bought their old grandfather to the table immediately. Since then, they always let him there. If he spilled a little, they did not say anything.

WORKSHEET

Name :
Grade :
Narrative Text (Writing)

Make your own story based on the pictures below.



**PROGRAM SEMESTER 1 BAHASA INGGRIS KELAS XI
SMA NEGERI 11 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2016/2017**

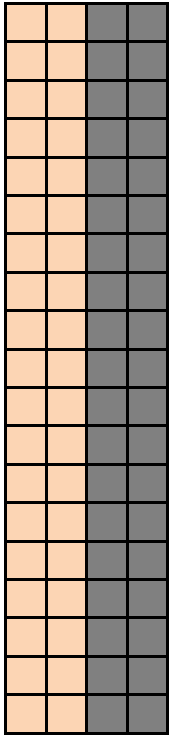
NO.	NOMOR SK / KD	STANDAR KOMPETENSI / KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU	JULI					AGUSTUS					SEPTEMBER					OKTOBER					NOPEMBER					
				1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1
1	1./1.1	Mendengarkan:																											
		Respon makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut secara akurat, lancar, dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyampaikan pendapat, meminta pendapat, menyatakan puas, dan menyatakan tidak puas	2 JP					2																					
	3./3.1	Berbicara:																											
		Ungkapkan makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyampaikan pendapat, meminta pendapat, menyatakan puas, dan menyatakan tidak puas	2 JP					2	2																				
2	1./1.2	Mendengarkan:																											
		Respon makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut secara akurat, lancar, dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutu: menasehati, memperingatkan, meluluskan permintaan, serta menyatakan perasaan relief, pain, dan pleasure	2 JP					2																					
	3./3.2	Berbicara:																											
		Ungkapkan makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menasehati, memperingatkan, meluluskan permintaan, serta menyatakan perasaan relief, pain, dan pleasure	2 JP									4																	
NO.	NOMOR SK / KD	STANDAR KOMPETENSI / KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU	JULI					AGUSTUS					SEPTEMBER					OKTOBER					NOPEMBER					
				1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1

[illegible]

C. Tyasasih Wid
NITB 2155

[illegible]

[illegible]

**Juli 2016**

pelajaran

yastuti, SPd

English Daily Test

Name :
Grade :

Read the text carefully then answer the following questions.

Text 1: The Story of Toba Lake

Once upon a time, there was a man who was living in north Sumatra. He lived in a simple hut in a farming field. He did some gardening and fishing for his daily life.

One day, while the man was fishing, he caught a big golden fish in his trap. It was the biggest catch which he ever had in his life. Surprisingly, this fish turned into a beautiful princess. He felt in love with her and proposed her to be his wife. She said; "Yes, but you have to promise not to tell anyone about the secret that I was once a fish, otherwise there will be a huge disaster". The man made the deal and they got married, lived happily and had a daughter.

Few years later, this daughter would help bringing lunch to her father out in the fields. One day, his daughter was so hungry and she ate his father's lunch. Unfortunately, he found out and got **furious**, and shouted; "You damned daughter of a fish". The daughter ran home and asked her mother. The mother started crying, felt sad that her husband had broken his promise.

Then she told her daughter to run up the hills because a huge disaster was about to come. When her daughter left, she prayed. Soon there was a big earthquake followed by non-stop pouring rain. The whole area got flooded and became Toba Lake. She turned into a fish again and the man became the island of Samosir.

- 1) What is the conflict of the story?
 - a. The fish became a very beautiful girl
 - b. The man became the island of Samosir
 - c. The man broke his promise then there was a huge disaster
 - d. The whole area became Toba Lake because it got flooded
 - e. The man was angry to his daughter because she ate his lunch.
- 2) He found out and got **furious**, and shouted; "You damned daughter of a fish".
What does the word **furious** mean?
 - a. very fast
 - b. very strong
 - c. extremely angry
 - d. using a lot of effort
 - e. having a great energy
- 3) What did happen to the man?
 - a. He sunk
 - b. He became a fish
 - c. He turned into a lake
 - d. He turned into an island
 - e. He was attacked by the earthquake
- 4) What is the moral value that you can learn from the story?
 - a. We must obey our parents
 - b. We must eat after our father
 - c. We must not break our promise
 - d. We must go fishing to get a golden fish
 - e. We must run to the hill if there is a earthquake

Text 2

A farmer came across a bird with a broken wing. He picked it up, took it home and looked after it lovingly, even though his wife complained bitterly about his wasting too much time on the creature.

After some time, the wing mended and, because the bird did not want the farmer to have kept on arguing with his wife all the time, it decided to go back to its nest.

When the farmer **discovered** that the bird was gone, he was so upset that he went out to look for it. Eventually, he found it again, and was greeted happily by the whole family of the bird. As a sign of their thanks for his care and attention, the birds gave him a little box, and told him not to open it until he got home.

To his surprise, the farmer found the box full of precious stones. When his wife saw them, she decided that she deserved a reward, and she went to see the birds. The birds gave her a little casket; but this one was full of devils. The devils jumped on her as soon as she opened the casket and chased her away.

Left alone, the farmer went to live near his friend, the bird. There he built a hut of perfumed wood; and the birds decorated it with flowers of every kind.

- 5) Which of the following statements do you agree with ?
- a. The farmer chased his wife away.
 - b. The farmer lived happily with his wife.
 - c. The farmer's wife took care of the bird.
 - d. The bird was very thankful to the farmer.
 - e. The farmer's wife was a very kind woman.
- 6) The farmer's new hut was....
- a. Well furnished
 - b. Built by the birds
 - c. a gift from the birds
 - d. decorated luxuriously
 - e. built of perfumed wood
- 7) What do we learn from the text?
- a. A gift shows kindness.
 - b. Sufferings bring happiness.
 - c. Arguing makes you distressed.
 - d. A good deed deserves a reward.
 - e. Having no heart makes you isolated.
- 8) What is the main information discussed in the third paragraph?
- a. The bird left the farmer.
 - b. The birds welcomed the farmer
 - c. The farmer got a little casket from the birds.
 - d. The farmer was so angry and went out to find the bird.
 - e. The farmer was happy having got a box of precious stones.
- 9) The word "discovered" (paragraph 3) means....
- a. saw
 - b. proved
 - c. believed
 - d. invented
 - e. found out

Text 3

Once upon a time, there lived a group of mice under a tree in peace. However, a group of elephants crossing the jungle unknowingly destroyed the homes of all the rats. Many of them _____ (10) to death by the elephant group.

Then, the king of rats _____ (11) to approach the elephant's chief and requested him to guide his herd through another route. On hearing the sad story, the elephant's king apologized and agreed to take another route. And so the lives of the rats _____ (12) by that.

One day, elephant hunters came to the jungle and tripped a group of elephants in huge nets. Then, the elephant king suddenly remembered the king of rats. He **summoned** one of the elephant of his herd which had not been trapped, to go seek help from the king and told him about the trapped elephants.

The rat's king immediately took his entire group of rats and they cut the nets which had trapped the elephant's herd. The elephant's herd was totally set free. They danced with joy and thanked the rats.

For questions no. 10-12, choose the most suitable words to complete the missing words.

- 10) a. destroy d. is destroyed
 b. destroyed e. was destroyed
 c. destroying
- 11) a. decide d. is decided
 b. decided e. was decided
 c. deciding
- 12) a. save d. are saved
 b. saved e. were saved
 c. saving
- 13) When did the story occur?
- a. in the jungle
 - b. in the black forest
 - c. deep in the writer's mind
 - d. in the home of mice group
 - e. in the nests which had trapped the elephant's herd

14) At the end of the story, how was the elephants' herd?

- a. sad
- b. dead
- c. angry
- d. happy
- e. annoyed

15) He **summoned** one of the elephant of his herd

The word "summoned" means

- a. asked to do
- b. got to make
- c. forced to do
- d. offered to come
- e. ordered to come

Text 4 : The Good Stepmother

The old witch locked Hansel in a cage and set Gretel to clean the house. She planned to eat them both. Each night the children cried and begged the witch to let them go.

Meanwhile, at home, their stepmother was beginning to wish she had never tried to get rid of the children. "I must find them," she said and set off into the forest.

Many hours later, when her feet were tired from walking and her lips were dry from thirst, she came to the cottage belonging to the witch. The stepmother peeped through the window. Her heart cried out when she saw the two children.

She picked up the broom leaning against the door and crept inside. The witch was putting some stew in the oven when the stepmother gave her an almighty push. The witch fell into the oven and the stepmother **shut** the door.

'Children, I have come to save you,' she said hugging them tightly. I have done a dreadful thing.

I hope in time you will forgive me. Let me take you home and become a family again. They returned to their home and the stepmother became the best mother anyone could wish to have, and of course they lived happily ever after!

16) The story is about a stepmother who

- a. cried every night
- b. planned to eat her children
- c. begged a witch for money
- d. tried to run away from a witch
- e. saved her children from a witch

17) Which statement is TRUE about the step mother?

- a. She was the witch's friend.
- b. She loved her stepchildren.
- c. She hit the witch with a broom.
- d. She locked her children in a cage.
- e. She visited the witch to see her children.

18) "The witch fell into the oven and the stepmother **shut** the door." (Paragraph 4)

The underlined word can be replaced by the word

- a. closed
- b. opened
- c. painted
- d. marked
- e. polished

19) Why did the stepmother come to the cottage belonging to witch?

- a. Because the cottage is her house
- b. Because she wanted to meet her children
- c. Because she knew that the children is inside the cottage
- d. Because she wanted to save her children from the witch
- e. Because she need a place to take a rest and water to drink

20) How did the witch die?

- a. She was burn in the oven.
- b. She was hit with a broom.
- c. She was trapped in a cage.
- d. She was locked in her house.
- e. She was pushed against the wall.

Text 5

Silkworms

Silkworms live for only two or three days after laying eggs. About 36.000 to 50.000 eggs are laid, and these are carefully stored at the silkworm farm until they are ready to hatch. The eggs hatch into caterpillars, which feed on mulberry leaves. Soon the caterpillars are ready to spin their cocoons. Not all caterpillars can spin silk cocoons. Only the caterpillars of a silkworm moth known as 'Bombyx mori' can do such spinning.

This caterpillar has special glands which secrete liquid silk through its lower lip. The liquid produced later hardens to form fine strands. The caterpillar makes its cocoons using these strands. The threads on the outside of the cocoons are rough, while those inside are soft and smooth.

Some fully-spun cocoons are heated. This kills the pupa inside. The cocoons are then put into hot water to loosen the fine threads. Finally, these threads are reeled off the cocoons. The length of the unbroken thread produced by a single cocoon measures about one-and-a-half kilometers. Being twisted together, several of these threads make single woven materials.

- 21) Which statement below is NOT true according to the text?
- a. The thread outside the cocoons is hard.
 - b. Silkworms live for not more than a week.
 - c. The eggs are placed at the silkworm farm to hatch
 - d. All silkworm moths can do spinning.
 - e. The thread produced by silkworms can be 1,5 km long.
- 22) "The cocoons are then put into hot water to *loosen* the fine.." (paragraph 3)
The antonym of the italic word is...
- a. soften
 - b. tighten
 - c. lengthen
 - d. shorten
 - e. beaten
- 23) How are the threads on the outside of the cocoon.....?
- a. Fine
 - b. Soft
 - c. Rough
 - d. Strong
 - e. Smooth
- 24) What are mulberry leaves for.....?
- a. Feeding caterpillars
 - b. Spinning cocoons
 - c. Storing threads
 - d. Hatching eggs
 - e. Laying eggs
- 25) "Caterpillar has special glands which *secrete* liquid..." (paragraph 2)
The italic word is synonymous with...
- a. absorb
 - b. splash
 - c. make
 - d. release
 - e. spit

Text 6

Forests

Forests are very important for their products. They are also important to keep the soil fertile and to prevent flood. The fallen leaves and decayed plants become humus which makes the soil rich and holds the rainwater.

For many years, people have not been obeying the government's regulations. They have been cutting down the forest trees carelessly. As a result, thousands of hectares of land have become worse and the rivers will be full of mud. In the wet season there will be erosion and floods which will destroy the farm lands and villages.

- 26) What is the main idea of the second paragraph.....?
- a. Rivers are full of mud
 - b. Floods destroy villages
 - c. Lands becomes infertile
 - d. Erosions have cause floods
 - e. Deforestation has caused a lot of destruction
- 27) The following statements are the advantages of forests mentioned in the text, EXCEPT ...?
- a. they keep the soil fertile
 - b. they produce humus
 - c. they prevent flood
 - d. they produce fresh air
 - e. they hold rainwater
- 28) Humus is made from?
- a. fertile soil
 - b. brown leaves
 - c. the root of a tree
 - d. a kind of artificial fertilizer
 - e. decayed plants and leaves

- 29) "They are also very important to keep the soil fertile and to prevent flood." (Paragraph 1).
The underlined word is synonymous to?
a. cause b. move c. hinder d. change e. produce

Text 7

Human Body Energy

Human body is actually a living machine and is like all other machines. This living machine needs fuel to supply it with energy. The fuel _____(30) by the food which we eat. However, do we know how much we need to stay healthy?

The energy value of food _____(31) in calories. A calorie is the amount of heat which _____(32) to raise the temperature of 1 kg of water by 1 degree C. The number of calories which people need per day varies. It depends on the activity which the people _____(33) in. For example; people will need more calories for standing than for sitting, people need more for running than for walking, etc.

The energy which is provided by food is in the form of three kinds of chemical substances. They are carbohydrate, protein and fat. Carbohydrate provides 8.8 calories per gram (cal/gm) of energy, protein 4.0 cal/gm and fat 8.0 cal/gm. Each food _____(34) different proportion of these substances. These three chemical substances are all important for body staying healthy.

For questions no. 25-29, choose the most suitable words to complete the missing words.

- 30) a. makes 32) a. eats 34) a. contains
b. is made b. requires b. produces
c. provides c. is eaten c. is produced
d. is provided d. was eaten d. is contained
e. was provided e. is required e. is containing
- 31) a. measures 33) a. use
b. measured b. uses
c. is measured c. is used
d. was measured d. is involved
e. is being measured e. are involved
- 35) Paragraph 3 tells us about...
a. Chemical substances needed by human body. d. There is no correct answer.
b. The function of calories for human body. e. a and c are correct.
c. How to keep body healthy.
- 36) According to the text, which one is the TRUE statement about calories?
a. Fat provides the highest number of calories.
b. The lowest number of calories is provided by protein.
c. All foods always contain the same amount of nutrition.
d. Human body needs the same number of calories for any activities.
e. Carbohydrate, protein, fat, and vitamins are not essential for body.

The text below is for questions no. 32-35

Text 8

Gold is a precious metal. Gold is used as ornaments or as money. Gold is found in many places, but in a small supply. It is often found on the surface of the earth. Since gold is a heavy substance, it is sometimes found loose on the bottom of rivers. The gold is found together with sand and rocks, and must be separated from them. It is simple to search for this type of gold.

It is not usually necessary to drill for gold, but when a layer of gold is located deep below the surface of the earth, it is possible to drill a hole into the ground. Engineers have developed modern process for removing gold from rocks.

Since gold is not very hard, it is sometimes melted and added to other substances for making rings, coins, and art objects. It will be priced forever because it is beautiful, rare, and useful.

- 37) The best title of the text above is ?
a. Gold d. Type of Gold
b. Golden e. Removing Gold from Rocks
c. Previous Metal

38) The following are NOT associated with gold...

- a. useful
- b. precious
- c. beautiful
- d. expensive
- e. unnecessary

39) The text above is mainly intended to about gold.

- a. discuss
- b. classify
- c. describe
- d. elaborate
- e. document

40) "It will be priced forever because...." (Paragraph 4)

The underlined word means

- a. valuable
- b. worthless
- c. interesting
- d. wonderful
- e. eye catching

Happy working!
May the odds be ever in your favor.

Kunci Jawaban
Ulangan Harian Bahasa Inggris I

Satuan Pendidikan : SMA
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : X/1
Tahun Pelajaran : 2016/2017
Jumlah Soal : 40
Bentuk Soal : Pilihan Ganda
Alokasi Waktu : 60 Menit

No.Soal	Jawaban benar
1	c. The man broke his promise then there was a huge disaster
2.	c. extremely angry
3.	d. He turned into an island
4.	c. We must not break our promise
5.	d.The bird was very thankful to the farmer.
6	a. Well furnished
7.	d.A good deed deserves a reward.
8.	c.The farmer got a little casket from the birds.
9.	e. found out
10.	e. was destroyed
11.	b. decided
12.	e. were saved
13.	a. in the jungle
14.	d. happy
15.	a. asked to do
16.	e. saved her children from a witch
17.	b. She loved her stepchildren.
18.	a. closed
19.	e. Because she need a place to take a rest and water to drink
20.	a. She was burn in the oven.
21.	d. All silkworm moths can do spinning
22.	b. tighten
23.	c. Rough
24.	a. Feeding caterpillars
25.	d. release
26.	e. Deforestation has caused a lot of destruction
27.	b. they produce humus
28.	e. decayed plants and leaves
29.	c. hinder
30.	b. is provided
31.	b. is measured
32.	e. is required
33.	e. are involved
34.	a. contains
35.	a.Chemical substances needed by human body.
36.	b.the lowest number of calories is provided by protein.
37.	a. Gold
38.	e. unnecessary
39.	c. describe
40.	a. valuable

TAHUN AJARAN 2016/2017[illegible]

TAHUN AJARAN 2016/2017[illegible]

DOKUMENTASI KEGIATAN PPL



Sebagian foto observasi di kelas sebelum penerjunan PPL



Sebagian foto saat kegiatan PLSSBB 2016



Sebagian foto Praktek Mengajar di Kelas

